

Sprawozdanie z działalności fundacji w roku 2016

1. Nazwa fundacji:	FUNDACJA CENTRUM KOPERNIKA
Siedziba i adres:	KRAKÓW, adres siedziby: Pl. Szczepański 8, 31-011, Kraków
Aktualny adres do korespondencji:	jak wyżej
Adres poczty elektronicznej¹:	info@copernicuscenter.edu.pl
Data wpisu w KRS:	1.08.2008 r.
Numer KRS:	311106
Numer REGON:	120743627
Dane dotyczące członków zarządu – imię i nazwisko, pełniona funkcja:	JANUSZ MAĆZKA - PREZES ZARZĄDU, MARCIN GORAZDA - CZŁONEK ZARZĄDU, BARTOSZ BROŻEK - CZŁONEK ZARZĄDU
Określenie celów statutowych fundacji:	Wspieranie społecznie użytecznej działalności organizacji pozarządowych oraz innych podmiotów, w szczególności w formie: 1. działalności wspomagającej prowadzenie interdyscyplinarnych projektów badawczych, mających za przedmiot jedną z dziedzin: astronomię i kosmologię, biologię, filozofię, fizykę, historię nauki, matematykę, teologię, 2. współpracy przy realizacji projektów naukowych, edukacyjnych, oświatowych oraz wychowawczych, 3. samodzielnego wykonywania zadań wspierających rozwój naukowy, 4. działalności charytatywnej, 5. prowadzenia i wspierania działalności w zakresie kultury , sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji.

2. Zasady, formy i zakres działalności statutowej z podaniem realizacji celów statutowych:	Realizacja działalności statutowej (projekty, działania) w ramach realizacji celów: <ul style="list-style-type: none">- współpraca przy realizacji projektów naukowych, edukacyjnych, oświatowych oraz wychowawczych- samodzielne wykonywanie zadań wspierających rozwój naukowy- prowadzenie i wspierania działalności w zakresie kultury , sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji.
---	---

1.Copernicus Festival: Piękno 17-22 maja 2016 -

Festiwal naukowy zorganizowany przez Fundację Centrum Kopernika, Fundację Tygodnika Powszechnego i Uniwersytet Jagielloński. W jego ramach miały miejsce wykłady, dyskusje, warsztaty, pokazy filmowe i wystawy poświęcone

¹ Pole do wypełnienia w przypadku dysponowania adresem poczty elektronicznej

tematyce piękna w kontekście m.in. neuronauk, biologii ewolucyjnej, fizyki czy filozofii.

Trzecia już edycja Copernicus Festival dotyczyła różnych wymiarów piękna. Piękno wzbogaca nasze postrzeganie rzeczywistości, dostarcza nam nie tylko estetycznych uniesień, ale i powodów do głębokich przemyśleń. W nauce może stanowić jedno z kryteriów prawdy, a w sztuce religijnej pozwala sięgnąć tego, co transcendentne. Podczas festiwalu gościliśmy takie gwiazdy nauki jak Semir Zeki – twórca neuroestetyki, matematyk Gregory Chaitin, kosmolog Julian Barbour oraz mistrzowie literatury – John Banville i Stefan Chwin. Dyskutowaliśmy o podobieństwach piękna i prawdy, a wieczorami nasza ośmiotysięczna publiczność mogła uczestniczyć w darmowych seansach filmowych i koncertach, m.in. Julii Marcell. Nasz festiwal zgromadził ponad 8 tysięczną publikę a informacje o festiwalu były dostępne na takich portalach jak Interia, Onet, Radio Kraków, RMF FM, Gazeta Wyborcza, Tygodnik Powszechny czy TVP Kultura.

Nagrania z wykładów oraz debat Festivalu znajdują się na kanale YouTube - Copernicus Center for Interdisciplinary Studies - link do playlisty: https://www.youtube.com/watch?v=j4y3JMiJk1c&list=PLuqpwpkBmbAmzQItMX-lhy-Y2SI5C-r_X

W ramach Festivalu powstał również katalog, stanowiący dodatek do Tygodnika Powszechnego do numeru TP 14/2016.

PDF do pobrania:

<https://www.tygodnikpowszechny.pl/katalog-copernicus-festival-2016-piekno-14058>

Realizacja działalności statutowej (projekty, działania) w ramach realizacji celów:

- **działalność wspomagająca prowadzenie interdyscyplinarnych projektów badawczych, mających za przedmiot jedną z dziedzin: astronomię i kosmologię, biologię, filozofię, fizykę, historię nauki, matematykę, teologię,**
- **współpraca przy realizacji projektów naukowych, edukacyjnych, oświatowych oraz wychowawczych**
- **samodzielne wykonywanie zadań wspierających rozwój naukowy**

2. 2016: Grant science for Ministry in Poland

Umowa z Fundacją Johna Templetona z dnia 6 grudnia 2013 r. („Grant Agreement for Science for Ministry in Poland Project”)

W ramach umowy dofinansowano Copernicus Festival 2016: Piękno (opis wydarzenia powyżej).

Ponadto w ramach projektu przeprowadzono następujące działania:

a) Publikacja książek popularnonaukowych (wydawnictwo Copernicus Center Press):

- Willem B. Drees, Nauka wobec wiary: Spory, debaty, konteksty
- Denis Edwards, Bóg ewolucji: Teologia trynitarna
- Owen Gingerich, Planeta Boga
- Michał Heller, Bóg i geometria
- Tadeusz Pabjan, Anatomia konfliktu. Między nowym ateizmem a teologią nauki
- Olaf Pedersen, Dwie Księgi. Z dziejów relacji między nauką a teologią

b) Publikacja tzw. mini-booków (wydawnictwo Copernicus Center Press):

- Bartosz Brożek, Szósty zmysł
- Bartosz Brożek, Marzenie Leibniza. Rzecz o języku religii
- Jerzy Surdykowski, Umysł w poszukiwaniu sensu
- Łukasz Lamża, Początek świata jako kres rozumu
- Wit Szostak, Przypisy końcowe
- Mateusz Hohol, Od samokontroli do cnoty
- Bartłomiej Kucharzyk, Jak działa sumienie? Wybrane zagadnienia

z psychologii moralności

- Michał Heller, Wykład, który wstrząsnął światem
- Łukasz Kwiatek, Przemów, a cię ochrzczę. O małpach wychowanych na człowieka
- Dobrosław Kot, Filomit

c) Publikacja 22 artykułów popularnonaukowych (portal www.naukaireligia.pl)

3. Projekty popularyzujące naukę, w tym realizowane w ramach środków Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego na Działalność Upowszechniającą Naukę

Cykl wykładów: Granice Nauki: Noble i IgNoble

Motywnym przewodnim ósmego cyklu „Granic Nauki” były badania wyróżnione Nagrodą Nobla oraz te, których autorzy otrzymali mniej prestiżową, ale także pożądaną nagrodę IgNobla (nazywaną też Antynoblem), przyznawaną za badania, które „najpierw śmieszą, a potem zmuszają do myślenia”. Współorganizatorem serii był Wydział Prawa i Administracji Uniwersytetu Jagiellońskiego. Cykl został zainaugurowany jesienią 2015 r. W 2016 roku odbyły się następujące wykłady:

1) Michał Krupiński, Nagrody Nobla i IgNobla w dziedzinie fizyki w 2016 roku

Film i opis: <https://youtu.be/LQQiMkApVlg>

2) Michał Eckstein, Tańczące neutrino

Film i opis: <https://youtu.be/CORc81UQAn0>

3) Błażej Skrzypulec, Co, ja tego nie zrobię? - czyli jak (nie tylko) amerykańscy naukowcy "odkryli" to, co wszyscy dobrze wiemy

Film i opis: https://youtu.be/yCfS5GltY_Q

4) Sebastian Szybka, Kip Thorne i fale grawitacyjne - Nobel gwarantowany

Film i opis: <https://youtu.be/SGY6MiCv4pU>

5) Piotr Petelenz, Chemia czy fizyka – teoria i eksperyment

Film i opis: <https://youtu.be/cMIZKtXnlk8>

6) Tomasz Miller, Nie tylko kot, czyli to i owo o Erwinie Schrödingierze

Film i opis: https://youtu.be/PGgVHT6w0_s

7) Adam Rycerz, Grafen i jego odkrywcy. Nagroda nobla z fizyki w 2010 roku

Film i opis: <https://youtu.be/KJZBnL61sMg>

8) Łukasz Kurek, Bertrand Russell - filozof z noblem

Film i opis: <https://youtu.be/DmkuPX1dv0c>

9) Bartosz Janik, Piękne umysły, czyli teoria gier i nobliści

Film i opis: <https://youtu.be/w5KjEt7AzU4>

Zadanie: Wielkie Pytania – przygotowanie i publikacja cyklu dodatków popularnonaukowych do "Tygodnika Powszechnego" oraz organizacja cyklu popularnonaukowych wykładów otwartych

Zadanie realizowane przez Fundację Centrum Kopernika, finansowane w ramach umowy 625/P-DUN/2016 z 22.09.2016 r. ze środków Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego przeznaczonych na działalność upowszechniającą naukę.

W 2016 ukazały się dwa dodatki do "Tygodnika Powszechnego".

1) Wielkie Pytania: Człowiek a zwierzę

Wersja online:

<https://www.granicenauki.pl/wielkie-pytania-2-czlowiek-a-zwierze-8734>

Wersja PDF:

https://www.tygodnikpowszechny.pl/files/wielkie_pytania_czlowiek_zwierze.pdf

Dodatek ten ukazał się wraz z numerem 41/2016 „Tygodnika Powszechnego” (data wydania na okładce: 9 października 2016), obejmuje 35 stron. Znajduje się w nim 11 artykułów popularnonaukowych, nie licząc mniejszych materiałów dziennikarskich. Są to następujące teksty:

Bartosz Brożek, Całkiem zwykle zwierzę,
<https://www.granicenauki.pl/calkiem-zwykle-zwierze-35932>

Bartłomiej Kucharzy, Gatunki psychologii,
<https://www.granicenauki.pl/gatunki-psychologii-35933>

Łukasz Kwiatek, Wychowane na człowieka,
<https://www.granicenauki.pl/wychowane-na-czlowieka-35934>

Szymon Drobnik, Narzędzia, spółka zoo,
<https://www.granicenauki.pl/narzedzia-spolka-zoo-35935>

Joanna Bagniewska, Medycyna naturalna,
<https://www.granicenauki.pl/medycyna-naturalna-35936>

Mądrzejsze, niż nam się wydaje – wywiad z Fransem de Waalem,
<https://www.granicenauki.pl/madrzejsze-niz-nam-sie-wydaje-35937>

Mateusz Hohol, Bartosz Baran, Myślę, więc wiem, gdzie jestem,
<https://www.granicenauki.pl/mysle-wiec-wiem-gdzie-jestem-35938>

Łukasz Lamża, Człowiek jako milion zamrożonych przypadków,
<https://www.granicenauki.pl/czlowiek-jako-milion-zamrozonych-przypadkow-35939>

Szymon Drobnik, Bzyki, świergoty, tańce i trele,
<https://www.granicenauki.pl/bzyki-swiergoty-tance-i-trele-35940>

Krzysztof Cipora, Zmysł liczby, <https://www.granicenauki.pl/zmysl-liczby-35941>

Michał Kuźmiński, Przez żołądek do człowieka,
<https://www.granicenauki.pl/przez-zoladek-do-czlowieka-35942>

2) Wielkie Pytania: Porządek i chaos

Wersja online:

<https://www.granicenauki.pl/wielkie-pytania-3-porzadek-i-chaos-12700>

Wersja PDF:

https://www.tygodnikpowszechny.pl/files/wielkie_pytania_porzadek_chaos.pdf

Dodatek ten ukazał się wraz z numerem 48/2016 „Tygodnika Powszechnego” (data wydania na okładce: 27 listopada 2016), obejmuje 25 stron, zawiera 8 artykułów popularnonaukowych, nie licząc mniejszych form dziennikarskich. Są to następujące teksty:

Michał Eckstein, Co dwa wahadła, to nie jedno,
<https://www.tygodnikpowszechny.pl/co-dwa-wahadla-to-nie-jedno-68432>

Chaotyczne wibracje – rozmowa z Grzegorzem Banaszkiewiczem,
<https://www.tygodnikpowszechny.pl/chaotyczne-wibracje-68435>

Łukasz Lamża, Na początku była biała kartka,
<https://www.tygodnikpowszechny.pl/na-poczatku-byla-biala-kartka-68440>

Kinga Wołoszyn, Mateusz Hohol, Na straży biologicznego porządku,
<https://www.tygodnikpowszechny.pl/na-straży-biologicznego-porzadku-68442>

Sebastian Szybka, Piękne oblicze chaosu,
<https://www.tygodnikpowszechny.pl/piekne-oblicze-chaosu-68444>

Łukasz Jach, Matejko, oczy i mózg,
<https://www.tygodnikpowszechny.pl/matejko-oczy-i-mozg-68446>

Łukasz Kwiatek, Dziedzictwo Linneusza,
<https://www.tygodnikpowszechny.pl/dziedzictwo-linneusza-68447>

Michał Kuźmiński, Siły chaosu i siły ładu,
<https://www.tygodnikpowszechny.pl/sily-chaosu-i-sily-ladu-68448>

W ramach zadania odbyły się również następujące wykłady popularnonaukowe z serii „Granice Nauki: Zacieranie granic” (nagranie dostępne pod podanym adresem):

- 1) Mateusz Hohol, Geometryczny umysł: od szczura do Euklidesa,
<https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/geometryczny-umysl-od-szczura-do-euklidesa-36534>
- 2) Łukasz Lamża: Ewolucja naczelnych: od szczura do australopiteka,
<https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/ewolucja-naczelnych-od-szczura-do-australopiteka-36535>
- 3) Łukasz Kwiatek: Wychowane na człowieka. O małpach, które myślały, że są ludźmi,
<https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/wychowane-na-czlowieka-o-malpach-kto-re-myslaly-ze-sa-ludzmi-68495>
- 4) Bartłomiej Kucharzyk, Psychologia i zwierzęta. Od maszyn po osoby badane,
<https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/psychologia-i-zwierzeta-od-maszyn-po-osoby-badane-145993>

4. Copernicus College

Copernicus College to pierwszy polski, darmowy serwis MOOC (masowych otwartych kursów online), umożliwiający studiowanie przez Internet (dostępny pod adresem www.CopernicusCollege.pl).

W związku z istnieniem platformy zrealizowano następujące działania:

1. Nauka i religia – przygotowanie cyklu kursów on-line, wykładów gościnnych oraz e-podręcznika na Copernicus College

grant: Science for Ministry in Poland, grant przyznany przez Fundację Johna Templetona. Nazwa zadania w ramach grantu: „Nauka i religia – przygotowanie cyklu kursów on-line, wykładów gościnnych oraz e-podręcznika na Copernicus College”.

Lata realizacji: 2013-2016

Celem zadania „Nauka i religia” było zapoznanie słuchaczy ze stanem akademickich dyskusji (zarówno współczesnych, jak i historycznych) na temat relacji nauki i religii poprzez przygotowane i udostępnione za pośrednictwem Copernicus College, czyli internetowej platformy edukacyjnej typu MOOC (<https://www.copernicuscollege.pl>) kursów audio-video na poziomie akademickim, wykładów gościnnych audio-video oraz e-podręczników.

W ramach zadania w 2016 r. przygotowane i udostępnione zostały następujące kursy on-line (każdy z kursów obejmował: kilkanaście godzin nagrań audio-video wykładów, udostępnione lektury dodatkowe pytania sprawdzające zdobytą wiedzę, egzamin końcowy w postaci testu):

2016 rok:

- „Bóg i kosmologia”, prof. dr hab. Michał Heller (Centrum Kopernika UJ).
- „Wstęp do teologii”, prof. dr hab. Robert Woźniak (UPJP2).
- „Nauka i religia: Od starożytności do średniowiecza”, dr Sebastian Gałęcki (UJD)
- „Elementy religioznawstwa”, dr Tomasz Dekert (Ignatianum).
- „Wprowadzenie do Pisma Świętego”, prof. dr hab. Piotr Łabuda (UPJP2) i dr. Marcin Majewski (UPJP2).
- „Teologia nauki”, prof. dr hab. Robert Woźniak (UPJP2), prof. dr hab. Michał Heller (Centrum Kopernika UJ), dr Marcin Majewski (UPJP2).
- „Religia i logika”, prof. dr hab. Bartosz Brożek (UJ) i Piotr Urbańczyk (UJ).
- „Filozofia nauki”, dr Łukasz Kurek (UJ) i dr Mateusz Hohol (UJ).
- „Filozofia religii”, dr Joanna Barcik (UPJP2).
- „Od Galileusza do Darwina: Wiara i rozum”, Piotr Urbańczyk (UJ).

W porozumieniu z grantodawcą ze środków projektu sfinansowano również następujące dodatkowe kursy na Copernicus College:

- „Neurobiologia i życie”, prof. dr hab. Jerzy Vetulani.
- „Wprowadzenie do kosmologii”, dr Łukasz Lamża (UJ).
- „Wokół depresji”, prof. dr hab. Dominika Dudek (CM UJ).

W ramach zadania „Nauka i religia” przygotowano podręcznik on-line (obejmujący oprócz treści głównej wzbogaconej o ryciny również bibliografię, propozycje dalszych lektur oraz pytania sprawdzające wiedzę):

- „Nauka i religia, cz. 1”, autorka: prof. dr hab. Teresa Obolevitch (UPJP2)
- „Wprowadzenie do filozofii nauki”, redakcja: dr Mateusz Hohol (UJ), autorzy: prof. dr hab. Bartosz Brożek (UJ), dr Łukasz Kurek (UJ), dr Łukasz Kwiatek (TP), dr Radosław Zyzik (Ignatianum).
- „Wstęp do biblistyki”, autor: dr Roman Mazur.

W ramach zadania opracowane i udostępnione zostały następujące wykłady

gościnne on-line (każdy z wykładów prócz zapisu audio-video obejmował materiały dodatkowe w postaci streszczeń, lektur dodatkowych i testów sprawdzających wiedzę):

- „Wszechświat, entropia i konforemna kosmologia cykliczna”, Sir Roger Penrose (Cambridge University).
- „Łamanie kodów i pierwsze komputery”, prof. Malcolm MacCallum (King’s College).
- „Współczesna kosmologia i wielkie problemy filozoficzne”, prof. George Ellis (Capetown University).
- „Mózg i moralność”, prof. Patricia Churchland (Uniwersytet Kalifornijski, San Diego).
- „Światopogląd teistyczny z perspektywy nauki, prof. John Lennox (Oxford University).
- „Ewolucyjne korzenie natury ludzkiej”, prof. Tetsuro Matsuzawa (Kyoto University).
- „Wszechświat i człowiek: czym jest rozumowanie antropiczne?”, prof. John Barrow (Cambridge University)
- „Geneza struktury i piękna wszechświata”, prof. Jullian Barbour (Oxford)
- „Czym jest dusza dla neuronauki?”, prof. Michael Arbib (Uniwersytet Kalifornijski, San Diego)
- „Neurobiologia piękna”, prof. Semir Zeki (University College London)
- „Piękno w fizyce, matematyce i biologii”, prof. Gregory Chaitin (Uniwersytet Rio de Janeiro)

2. Ewolucja wszechświata-życia-kultury - przygotowanie cyklu kursów on-line, wykładów gościnnych oraz e-podręcznika na Copernicus College

Umowa nr 625/P-DUN/2016 z 22.09.2016 r., Działalność Upowszechniająca Naukę, grant przyznany przez MNiSW. Nazwa zadania: „Ewolucja wszechświata-życia-kultury - przygotowanie cyklu kursów on-line, wykładów gościnnych oraz e-podręcznika na Copernicus College”.

Lata realizacji: 2016-2017

Celem zadania „Ewolucja wszechświata-życia-kultury” było zapoznanie słuchaczy z teorią ewolucji biologicznej oraz ewolucyjnym myśleniem o wszechświecie i kulturze poprzez przygotowane i udostępnione za pośrednictwem Copernicus College, czyli internetowej platformy edukacyjnej typu MOOC (<https://www.copernicuscollege.pl>) 6 kursów audio-video na poziomie akademickim, 6 wykładów gościnnych audio-video oraz 1 e-podręcznika.

W ramach zadania przygotowane i udostępnione zostały następujące kursy on-line (każdy z kursów obejmował: kilkanaście godzin nagrań audio-video wykładów, udostępnione lektury dodatkowe pytania sprawdzające zdobytą wiedzę, egzamin końcowy w postaci testu):

Rok 2016:

-, „Wprowadzenie do genetyki”, dr. Szymon Drobniaak (UJ).

-, „Ewolucja wszechświata”, dr Łukasz Lamża (UJ).

-, „Ewolucja w kulturze”, dr Mateusz Hohol (UJ).

W ramach zadania opracowane i udostępnione zostały następujące wykłady gościnne on-line (każdy z wykładów prócz zapisu audio-video obejmował materiały

dodatkowe w postaci streszczeń, lektur dodatkowych i testów sprawdzających wiedzę):

Rok 2016:

-, „Nauka a humanistyka”, prof. John Gray (London School of Economics)

-, „Umysł, współpraca i komunikacja”, prof. Peter Gärdenfors (Lund University)

-, „Ewolucja ludzkiego języka”, prof. Robin Dunbar (Oxford University)

Realizacja działalności statutowej (projekty, działania) w ramach realizacji celów:

- **współpraca przy realizacji projektów naukowych, edukacyjnych, oświatowych oraz wychowawczych**
- **prowadzenie i wspierania działalności w zakresie kultury , sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji**

5. Nauka Czytania 2016

"Nauka Czytania" to cykl specjalnych lekcji dla dzieci (uczniów szkół podstawowych w klasach 1-6) finansowany przez Ministerstwo Kultury i Szkolnictwa Wyższego, którego celem jest ukazanie wątków naukowych w klasycznych lekturach szkolnych i książkach dla dzieci. Naszym zamiarem jest promocja czytelnictwa i nauki dzięki lekcjom prowadzonym m.in. przez fizyków, psychologów, kognitywistów i filozofów, którzy w oparciu o literaturę dla dzieci będą inspirować uczniów do niekonwencjonalnego, głębszego odczytywania znanych książek. Przykładowo, podczas lekcji na podstawie "Alicji w Krainie Czarów" dzieci poznają zasady logiki oraz dowiedzą się, do jakich sytuacji mogłoby prowadzić naginanie praw fizyki. Specjalne pasmo "Nauki Czytania" znajduje się co roku w programie Copernicus Festival, co przekłada się na międzynarodową promocję zadania. W roku 2016 przeprowadziliśmy 40 lekcji w krakowskich szkołach docierając tym samym do około 1000 uczniów.

Projekt realizowany na podstawie 00317/16/FKP/IK z 1.04.2016 r. (środki Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego).

Realizacja działalności statutowej (projekty, działania) w ramach realizacji celów:

- **działalność wspomagająca prowadzenie interdyscyplinarnych projektów badawczych, mających za przedmiot jedną z dziedzin: astronomię i kosmologię, biologię, filozofię, fizykę, historię nauki, matematykę, teologię,**
- **współpraca przy realizacji projektów naukowych, edukacyjnych, oświatowych oraz wychowawczych**
- **samodzielne wykonywanie zadań wspierających rozwój naukowy**

6. Zagadnienia filozoficzne w nauce

Zagadnienia Filozoficzne w Nauce (eng. *Philosophical Problems in Science*) jest najstarszym polskim czasopismem naukowym poświęconym filozofii w nauce. Specyfiką ZFN jest odwoływanie się do badań interdyscyplinarnych. Czasopismo publikuje prace z zakresu filozofii uprawianej w kontekście nauki. Obejmuje szeroką paletę tematów, z których najistotniejszymi są: filozoficzne implikacje nauk przyrodniczych (głównie nauk ścisłych); historia, metodologia i filozofia nauki; szeroko rozumiana filozofia przyrody; filozofia fizyki, filozofia chemii, filozofia biologii, filozofia ekonomii; logika i filozofia logiki; podstawy, filozofia i historia matematyki; filozofia informatyki; filozoficzne aspekty nauk kognitywnych i filozofii umysłu, a także badania na pograniczu nauk i teologii, niekiedy również z pogranicza nauk oraz techniki. Wyrasta z długiej tradycji krakowskiej filozofii przyrody sięgającej II poł. XIX wieku i kontynuuje klimat wzajemnych dyskusji filozofów z przedstawicielami innych nauk.

Działalność wydawnicza i redakcyjna ZFN jest finansowana w całości ze środków własnych Fundacji Centrum Kopernika. Wszystkie teksty umieszczane są trybie otwartego dostępu (*Open Access*) na stronie internetowej czasopisma <https://zfn.edu.pl>. Czasopismo umieszczone zostało w najnowszym wykazie czasopism naukowych Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego.

W roku 2016 *Zagadnienia Filozoficzne w Nauce* kontynuowały regularną działalność wydawniczą. W tym roku opublikowane zostały dwa kolejne numery (60. oraz 61.), w którym umieszczono 11 artykułów recenzowanych, 6 recenzji, 2 sprawozdania i 1 wywiad (6 tekstów w języku angielskim, 14 w języku polskim):

- *“Internal” Problems of Normative Theories of Thinking and Reasoning*, Piotr Urbańczyk (artykuł),
-

-
- *20th Cracow Methodological Conference: Philosophy in Science*, Piotr Urbańczyk (sprawozdanie),
 - *Copernicus Festival 2016: Beauty*, Piotr Urbańczyk (sprawozdanie),
 - *Cybernetyczna analiza zjawiska życia*, Andrzej Bielecki (artykuł),
 - *Did Morality First Evolve in Homo erectus?* Margaret Boone Rappaport, Christopher Corbally SJ (artykuł),
 - *Dwa wywiady z Michałem Hellerem*, Piotr Przybył (recenzja),
 - *Emocje negatywne a racjonalność decyzji*, Aleksandra Głos, Wojciech Załuski (artykuł),
 - *Ewolucyjna biografia człowieka*, Monika Jolanta Gwardiak (recenzja),
 - *Filozofia informatyki – młoda dyscyplina z długą historią*, Paweł Polak (recenzja),
 - *Filozofia matematyki Wacława Sierpińskiego*, Katarzyna Lewandowska (artykuł),
 - *Historia niczego*, Michał Heller, Janusz Mączka (recenzja),
 - *Matematyka w teologii, teologia w matematyce*, Stanisław Krajewski (artykuł),
 - *Metoda opisu analitycznego Tadeusza Czeżowskiego – studium historyczno-systematyczne*, Maciej Zinkiewicz (artykuł),
 - *Mózg a wiara. Neuronalne korelaty przekonań religijnych*, Magdalena Senderecka (artykuł),
 - *O Ogólnej Teorii Względności w stulecie sformułowania – interdyscyplinarnie*, Łukasz Mściślawski (recenzja),
 - *O platońskich ideach*, Bogdan Dembiński (artykuł),
 - *O roli filozofii biologii w edukacji biologicznej*, Mirosław Twardowski (recenzja),
 - *Towards a Formal Ontology of Information. Selected Ideas of K. Turek*, Roman Krzanowski (artykuł),
 - *What are the limits of mathematical explanation? Interview with Charles McCarty* by Piotr Urbańczyk (wywiad),
 - *Wyzwanie dla racjonalności: Leibniz i początek ery Newtona*, Michał Heller (artykuł).

W tym roku czasopismo nawiązało ścisłą współpracę z Polską Akademią Umiejętności i stało się głównym miejscem publikacji prac powstałych w ramach Komisji Filozofii Nauk Polskiej Akademii Umiejętności. Wspomniane prace publikowane są w dziale „Z prac Komisji Filozofii Nauk PAU”.

Od września 2016 r. *Zagadnienia* są na bieżąco indeksowane przez bazę prac z zakresu filozofii - PhilPapers. Natomiast pod koniec 2016 r. nawiązały współpracę z BazHum - bazą bibliograficzną polskich naukowych czasopism

humanistycznych i społecznych prowadzoną przez Muzeum Historii Polski w Warszawie, dzięki której tekst czasopisma są nie tylko indeksowane, lecz także poddane zewnętrznej archiwizacji.

- <https://philpapers.org/pub/4417>,
- <http://www.bazhum.pl/bib/journal/753>,
- <http://bazhum.muzhp.pl/czasopismo/753>.

**Opis głównych zdarzeń prawnych
o skutkach finansowych:**

Umowa nr 625/P-DUN/2016 z 22.09.2016 r., środki Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego przeznaczone na działalność upowszechniającą naukę,
Umowa nr 00317/16/FKP/IK z 1.04.2016 r., środki Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
Umowa nr I/1188/FD/1504/16 z 31.05.2016 r., środki pochodzące z Województwa Małopolskiego,
Umowa wspólnego przedsięwzięcia z 13.05.2016 r. z Fundacją na Rzecz Nauki Polskiej - dot. organizacji Copernicus Festival,
Umowa nr I/1731/KD/2346/16 z dn. 16.08.2016 r., środki pochodzące z Województwa Małopolskiego,
Umowa z Fundacją Johna Templetona z dnia 16 października 2016 r. („Grant Agreement for Conceptual Problems in Unification Theories Project”)

**3. Informacja o prowadzonej
działalności gospodarczej według
wpisu do rejestru przedsiębiorców
KRS:**

56, 10, A, RESTAURACJE I INNE STAŁE PLACÓWKI GASTRONOMICZNE,
59, 1, , DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z FILMAMI, NAGRANIAM I WIDEO I
PROGRAMAMI
TELEWIZYJNYMI,
63, 1, , PRZETWARZANIE DANYCH; ZARZĄDZANIE STRONAMI
INTERNETOWYMI (HOSTING) I
PODOBNA DZIAŁALNOŚĆ; DZIAŁALNOŚĆ PORTALI
INTERNETOWYCH,
68, 20, Z, WYNAJEM I ZARZĄDZANIE NIERUCHOMOŚCIAMI
WŁASNYMI LUB DZIERŻAWIONYMI,
74, 30, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z TŁUMACZENIAMI
82, 30, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z ORGANIZACJĄ TARGÓW,
WYSTAW I KONGRESÓW
56, 21, Z, PRZYGOTOWYWANIE I DOSTARCZANIE ŻYWNOŚCI DLA
ODBIORCÓW
ZEWNĘTRZNYCH (KATERING)
47, 61, Z, SPRZEDAŻ DETALICZNA KSIĄŻEK PROWADZONA W
WYSPECJALIZOWANYCH

SKLEPACH
47, 62, Z, SPRZEDAŻ DETALICZNA GAZET I ARTYKUŁÓW
PIŚMIENNYCH PROWADZONA W
WYSPECJALIZOWANYCH SKLEPACH
59, 20, Z, DZIAŁALNOŚĆ W ZAKRESIE NAGRAŃ DŹWIĘKOWYCH I
MUZYCZNYCH

4. Odpisy uchwał zarządu fundacji: BRAK UCHWAŁ

5. Informacja o wysokości uzyskanych przychodów, z wyodrębnieniem ich źródeł (np. spadek, zapis, darowizna, środki pochodzące ze źródeł publicznych, w tym z budżetu państwa i budżetu jednostek samorządu terytorialnego) oraz formy płatności (np. gotówka, przelew):

Działalność statutowa - 631.945,61 zł; Działalność gospodarcza - 639.777,28 zł;
Środki publiczne: 316 000 zł, w tym 19 500 zł ze środków jednostek samorządu terytorialnego (Województwo Małopolskie).
darowizny: 48 925,65 zł

Zasadniczo wszystkie transakcje dokonywane przelewem, obrót gotówkowy tylko w zakresie działalności gospodarczej - kasa fiskalna w księgarnio-kawiarni De Revolutionibus Books and Cafe.

Informacja o wysokości odpłatnych świadczeń realizowanych przez fundację w ramach celów statutowych, z uwzględnieniem kosztów tych świadczeń:

BRAK TAKICH ŚWIADCZEŃ

.....

.....

.....

.....

Przy prowadzeniu działalności gospodarczej – wynik finansowy tej działalności oraz procentowy stosunek przychodu osiągniętego z działalności gospodarczej do przychodu osiągniętego z pozostałych źródeł:

STRATA - 246.064,30
UDZIAŁ PRZYCHODU DG - 50,31%

6. Informacja o poniesionych kosztach na:

a) realizację celów statutowych; 1 502 748,86 zł
b) administrację (czynsze, opłaty telefoniczne, pocztowe itp.); 132.661,96 zł
38.530,71 zł
c) działalność gospodarczą; 885.841,58 zł.
d) pozostałe koszty

odrębnieniem formy płatności (np.
gotówka, przelew)

7. Dane o:

- a) **liczbie osób zatrudnionych w fundacji z podziałem według zajmowanych stanowisk i z wyodrębnieniem osób zatrudnionych wyłącznie w działalności gospodarczej;**
- Oprócz formalnych organów Fundacji brak jest stanowisk w ramach jej struktury.
- Działalność statutowa:
wynagrodzenia z umów cywilnoprawnych (łącznie zleceniobiorcy oraz umowy o dzieło dla podwykonawców w projektach): 101 zleceniobiorców/wykonawców
- Działalność gospodarcza:
6 pracowników, 2 zleceniobiorców
- b) **łącznie kwocie wynagrodzeń wypłaconych przez fundację z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia, z wyodrębnieniem całości tych wynagrodzeń osób zatrudnionych wyłącznie w działalności gospodarczej;**
- Wynagrodzenia łącznie: 1.306.380,42 zł brutto
Wynagrodzenia w działalności gospodarczej: 242.610,28 zł brutto
- Brak nagród, premii, i innych świadczeń
- c) **wysokości rocznego lub przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia wypłaconego łącznie członkom zarządu i innych organów fundacji oraz osobom kierującym wyłącznie działalnością gospodarczą z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia;**
- Członkowie Zarządu oraz Rady Fundacji nie otrzymują wynagrodzenia za pełnienie swoich funkcji.
-
- d) **wydatkach na wynagrodzenia z umów zlecenia;**
-
-
- e) **udzielonych przez fundację pożyczkach pieniężnych z podziałem według ich wysokości, ze wskazaniem pożyczkobiorców i warunków przyznania pożyczek oraz z podaniem podstawy statutowej udzielania takich pożyczek;**
- Pożyczka udzielona spółce Tygodnik Powszechny sp. z o.o. z siedzibą w Krakowie, kwota: 300.000,00 zł na podstawie umowy z dnia 18.07.2016 r., Spłacona w całości 29.12.2016 r., podstawa statutowa: par. 12
-
-
-
-

f) kwotach zgromadzonych na rachunkach płatniczych ze wskazaniem banku lub spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej oraz kwotach zgromadzonych w gotówce; - stan gotówki w kasie zł 6.198,92 zł - saldo środków na rachunkach w banku BZ WBK (PLN) zł 911.267,45 - saldo środków na rachunku w banku BZ WBK (18.590,09 USD) zł 77.693,56 - saldo środków na rachunkach Millennium Bank (PLN) zł 2.321,39 - stan środków na rachunku Millennium Bank (543,45 GBP) zł 2.795,79
g) wartości nabytych obligacji oraz wielkości objętych udziałów lub nabytych akcji w spółkach prawa handlowego ze wskazaniem tych spółek;	BRAK TAKICH WARTOŚCI
h) nabytych nieruchomościach, ich przeznaczeniu oraz wysokości kwot wydatkowanych na to nabycie;	BRAK TAKICH TRANSAKCJI
i) nabytych pozostałych środkach trwałych;	nabycie środków trwałych o wartości: 20 081,03 zł
j) wartości aktywów i zobowiązań fundacji ujętych we właściwych sprawozdaniach finansowych sporządzanych dla celów statystycznych	BRAK TAKICH WARTOŚCI
8. Dane o działalności zleconej fundacji przez podmioty państwowe i samorządowe (usługi, państwowe zadania zlecone i zamówienia publiczne) oraz o wyniku finansowym tej działalności	Realizacja zadania publicznego: Umowa nr 00317/16/FKP/IK z 1.04.2016 r., środki Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Fundusz Promocji Kultury - dotacja w kwocie 20 400 zł, środki wykorzystane w całości, Umowa nr I/1188/FD/1504/16 z 31.05.2016 r., środki pochodzące z Województwa Małopolskiego, kwota dotacji 9 000 zł, środki wykorzystane w całości, Umowa nr I/1731/KD/2346/16 z dn. 16.08.2016 r., środki pochodzące z Województwa Małopolskiego, kwota dotacji 10 000 zł, środki wykorzystane w całości
9. Informacja o rozliczeniach fundacji z tytułu ciążących zobowiązań podatkowych	Wszystkie zobowiązania regulowane w terminie, brak zaległości podatkowych.

Informacja w sprawie składanych deklaracji podatkowych

CIT-8, VAT-7K, PIT-4, PIT-8AR, PIT-11, ZUS DRA

.....

10. Informacja, czy fundacja jest instytucją obowiązaną w rozumieniu ustawy z dnia 1 marca 2018 r. o przeciwdziałaniu praniu pieniędzy oraz finansowaniu terroryzmu

NIE

11. Informacja o przyjęciu lub dokonaniu przez fundację płatności w gotówce o wartości równej lub przekraczającej równowartość 10 000 euro, bez względu na to, czy płatność jest przeprowadzana jako pojedyncza operacja czy kilka operacji, które wydają się ze sobą powiązane, wraz ze wskazaniem daty i kwoty operacji

BRAK TAKIEJ TRANSAKCJI

Informacja, czy w okresie sprawozdawczym była przeprowadzona w fundacji kontrola, jeśli była – jej wyniki

W okresie sprawozdawczym w Fundacji nie były przeprowadzone kontrole.

Podpisy co najmniej dwóch członków zarządu, jeżeli statut fundacji nie stanowi inaczej

.....

data i podpis

data i podpis