

# Sprawozdanie z działalności fundacji w roku 2017

<b>1. Nazwa fundacji:</b>	FUNDACJA CENTRUM KOPERNIKA .....
<b>Siedziba i adres:</b>	KRAKÓW, adres siedziby: Pl. Szczepański 8, 31-011, Kraków .....
<b>Aktualny adres do korespondencji:</b>	jak wyżej .....
<b>Adres poczty elektronicznej<sup>1</sup>:</b>	<a href="mailto:info@copernicuscenter.edu.pl">info@copernicuscenter.edu.pl</a>
<b>Data wpisu w KRS:</b>	1.08.2008 r.
<b>Numer KRS:</b>	311106
<b>Numer REGON:</b>	120743627
<b>Dane dotyczące członków zarządu – imię i nazwisko, pełniona funkcja:</b>	JANUSZ MAĆZKA - PREZES ZARZĄDU, MARCIN GORAZDA - CZŁONEK ZARZĄDU, BARTOSZ BROŻEK - CZŁONEK ZARZĄDU
<b>Określenie celów statutowych fundacji:</b>	wspieranie społecznie użytecznej działalności organizacji pozarządowych oraz innych podmiotów, w szczególności w formie: 1. działalności wspomagającej prowadzenie interdyscyplinarnych projektów badawczych, mających za przedmiot jedną z dziedzin: astronomię i kosmologię, biologię, filozofię, fizykę, historię nauki, matematykę, teologię, 2. współpracy przy realizacji projektów naukowych, edukacyjnych, oświatowych oraz wychowawczych, 3. samodzielnego wykonywania zadań wspierających rozwój naukowy, 4. działalności charytatywnej, 5. prowadzenia i wspierania działalności w zakresie kultury , sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji.

---

<b>2. Zasady, formy i zakres działalności statutowej z podaniem realizacji celów statutowych:</b>	<b>Realizacja działalności statutowej (projekty, działania) w ramach realizacji celów:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>współpraca przy realizacji projektów naukowych, edukacyjnych, oświatowych oraz wychowawczych</b></li><li>- <b>samodzielne wykonywanie zadań wspierających rozwój naukowy</b></li><li>- <b>prowadzenie i wspierania działalności w zakresie kultury , sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji.</b></li></ul>
---	---

## **1.Copernicus Festival: Emocje 23–28 maja 2017**

Festiwal naukowy zorganizowany przez Fundację Centrum Kopernika, Fundację Tygodnika Powszechnego i Uniwersytet Jagielloński. W jego ramach miały miejsce wykłady, dyskusje, warsztaty, pokazy filmowe i wystawy poświęcone

---

<sup>1</sup> Pole do wypełnienia w przypadku dysponowania adresem poczty elektronicznej

---

tematyce piękna w kontekście m.in. neuronauk, biologii ewolucyjnej, fizyki czy filozofii.

Czwarta edycja Copernicus Festival poświęcona była emocjom, które w kulturze przez wiele wieków przeciwstawiano rozumowi. To emocje miały odpowiadać za przejawy irracjonalności. Jednak współczesne badania psychologów, neurobiologów, kognitywistów i filozofów ukazały fundamentalną rolę ludzkiej emocjonalności – i to nie tylko w relacjach społecznych, ale także w naszych wysiłkach poznawczych. Swoją obecnością festiwalowe wydarzenia uświetnili neurobiolodzy Hanna i Antonio Damasio, psycholog Karen Wynn i Paul Bloom, materiałoznawca i popularyzator nauki Mark Miodownik, a także fizyk Krzysztof Meissner, reporterka Magdalena Grzebałkowska i pisarz Jerzy Sosnowski. Emocjonujące wydarzenia czwartej edycji Copernicus Festival przyciągnęły dziesięcioletnią publiczność. Festiwalowi towarzyszyło przedstawienie postaci Jerzego Panka, Krakowskiego artysty, którego postać przypomnieliśmy m.in. na wystawie umieszczonej na Krakowskich Plantach.

Nagrania z wykładów oraz debat Festivalu znajdują się na kanale YouTube - Copernicus Center for Interdisciplinary Studies. Link do playlisty: <https://www.youtube.com/watch?v=6A4KkmENaOQ&list=PLuqpwpkBmbAnpEbT7BwoXb8Xr81BgN9Xk>

W ramach Festivalu powstał również katalog, stanowiący dodatek do Tygodnika Powszechnego do numeru TP nr 21/2017:

<https://copernicusfestival.com/catalog/katalog-copernicus-festival-2017-emocje/>

Łącznie w Festiwalu wzięło udział 77 gości. Publiczność Copernicus Festival 2017 szacujemy na ok. 10 000 osób. Na kanale Youtube udostępnionych zostało 29 nagrań wydarzeń festiwalowych, które do tej pory zgromadziły w 2017 roku łącznie ponad 90 000 wyświetleń. Łącznie działanie objęło 53 wydarzenia: 5 wykładów Gwiazd, 5 debat, 5 Śniadań Mistrzów, 5 spotkań z cyklu Perceptio, 5 pokazów filmów, 6 lekcji z cyklu Nauka Czytania, 6 Lekcji Czytania, 6 warsztatów, 4 mini-wykłady z cyklu Inventio, 3 wystawy, 2 koncerty i 1 spotkanie autorskie. Poniżej lista wydarzeń:

Wykłady Gwiazd

1. 24.05.2017 - Antonio i Hanna Damasio - “The Strange Order of Things: Homeostasis, Feeling, and the Making of Cultures”
2. 25.05.2017 - Karen Wynn - “The Origins of Moral (and Immoral) Sentiments”
3. 26.05.2017 - Paul Bloom - “Against Empathy”
4. 27.05.2017 - Mark Miodownik - “Stuff Matters”
5. 28.05.2017 - Krzysztof Meissner - “Znaczenie interpretacji w fizyce”

---

## Debaty

1. 24.05.2017 - "Błąd Kartezjusza?" - uczestnicy: Antonio Damasio, Bartosz Brożek
  2. 25.05.2017 - "Gilotyna Hume'a" - uczestnicy: Paul Bloom, Karen Wynn; prowadzący: Bartosz Brożek
  3. 26.05.2017 - "Emocje w wieży Babel" - uczestnicy: Bogna Dziechciaruk-Maj, Katarzyna Nowak, Aleksander Jakimowicz, Bartosz Krajka; prowadzący: Piotr Krasnowolski
  4. 27.05.2017 - "Radość i smutek pisania" - uczestnicy: Magdalena Grzebałkowska, Jerzy Sosnowski; prowadzący: Wojciech Bonowicz, Daniel Lis
  5. 28.05.2017 - "Klątwa Archimidesa" - uczestnicy: Michał Heller, Bartosz Brożek, Jan Kozłowski, Krzysztof Meissner; prowadzący: Łukasz Kwiatek, Łukasz Lamża (na Śniadania Mistrzów)
1. 24.05.2017 - gość: Janina Ochojska; prowadzący: Błażej Strzelczyk
  2. 25.05.2017 - gość: Fryderyk Zoll; prowadzący: Mikołaj Małecki
  3. 26.05.2017 - gość: Andrzej Chwalba; prowadzący: Jacek Malczewski
  4. 27.05.2017 - gość: Anna Dymna; prowadzący: Wojciech Bonowicz
  5. 28.05.2017 - gość: Andrzej Białas; prowadzący: Sebastian Szybka
- ## Perceptio
1. 24.05.2017 - "Stenografia uczuć. Emocje w muzyce" - uczestnicy: Anna Brożek, Bartosz Fisz Waglewski, Joachim Mencil; prowadzący: Mateusz Tondera
  2. 25.05.2017 - "Piąty wymiar. Emocje w literaturze" - uczestnicy: Wojciech Bonowicz, Atka Brożek, Wit Szostak; prowadzący: Magdalena Miśka-Jackowska
  3. 26.05.2017 - "Adrenalina. Emocje w sporcie" - uczestnicy: Andrzej Bargiel, Robert Korzeniowski, Tomasz Zimoch; prowadzący: Bartek Dobroch
  4. 27.05.2017 - "Między namiętnością a cierpieniem. Emocje w polityce" - uczestnicy: Jarosław Flis, Marcin Napiórkowski, Krystyna Skarżyńska; prowadzący: Anna Goc, Łukasz Kwiatek
  5. 28.05.2017 - "Emocje, sztuka i zaburzenia psychiczne" - uczestnicy: Grażyna Borowik-Pieniek, Dominika Dudek; prowadzący: Ewa Rossal
- ## Filmy
1. 23.05.2017 - "Rozstanie" (reż. A. Farhadi)
  2. 24.05.2017 - "Godziny" (reż. S. Daldry) z wprowadzeniem prof. Dominiki Dudek o smutku i
-

---

depresji

3. 25.05.2017 - "Gran Torino" (reż. C. Eastwood)

4. 26.05.2017 - Pionierzy: "Artur Ekert: Model do składania", "Freeman Dyson: Kosmiczny

marzyciel", "Charles H. Bennet: Tajemnica ptaka kiwaka" (reż. Karol Jałochowski) z udziałem

reżysera i muzyką na żywo w wykonaniu kontrabasisty, Jacka Mazurkiewicza (3FoNIA)

5. 27.05.2017 - "Milczenie owiec" (reż. J. Demme), "The Ring: Krąg" (reż. H. Nakata) z dyskusją o

strachu i kinie (Agata Blaut, Piotr Krasnowolski, Diana Sałacka)

Nauka Czytania

1. 24.05.2017 - H. Lofting "Doktor Dolittle i jego zwierzęta" - Łukasz Kwiatek

2. 24.05.2017 - B. Prus "Z legend dawnego Egiptu" - Marek Jakubiec

3. 25.05.2017 - J. Brzechwa "Akademia pana Kleksa" - Mateusz Hohol

4. 25.05.2017 - L.M. Montgomery "Ania z Zielonego Wzgórza" - Bartłomiej Kucharzyk

5. 26.05.2017 - E. Niziurski "Sposób na Alcybiadesa" - Bartłomiej Kucharzyk

6. 26.05.2017 - L. Carroll "Alicja w Krainie Czarów" - Bartosz Janik

Lekeje Czytania

1. 24.05.2017 - H. Hesse "Gra szklanych paciorków" - Michał Zawadzki

2. 24.05.2017 - A. Damasio "Błąd Kartezjusza" - Bartosz Janik

3. 25.05.2017 - A. Workowski "Paradoksy zaufania" - Adam Workowski

4. 25.05.2017 - P. Bloom "Przeciw empatii" - Bartłomiej Kucharzyk, Łukasz Kwiatek

5. 26.05.2017 - R. Dunbar "Anatomia miłości i zdrady" - Zuzanna Lamża

6. 26.05.2017 - F. de Waal "Bystre zwierzę" - Łukasz Lamża

Warsztaty

1. 24.05.2017 - "Piszę, co czuję. Jak opisywać emocje?" (literackie) - Wojciech Bonowicz

2. 25.05.2017 - "Sztuka bez emocji" (pisanie ikon) - Anna Geldon

3. 26.05.2017 - "Voxel" (neuroobrazowanie i radiofarmaceutyki) - Tomasz Banasik, Jakub Boratyński,

Jolanta Pawlus, Marcin Hartel

4. 27.05.2017 - "Jak smakuje emocje?" (kulinarne) - Maciej Nowicki

5. 27.05.2017 - "Akademia Programowania" (programowanie dla dzieci) - Radosław Krowiak

6. 28.05.2017 - "Poruszenie" (teatralne) - Paulina Puślednik

Inventio

1. 27.05.2017 - Karolina Dukała - "Wykrywanie kłamstwa przy użyciu nowych technologii"

---

- 
2. 27.05.2017 - Maja Szpot - "User Experience Design – projektowanie dla doświadczeń i emocji"
  3. 27.05.2017 - Sławomir Studnicki - "Czy Wirtualna Rzeczywistość rodzi sztuczne emocje?"
  4. 27.05.2017 - Jan K. Argasiński - "Wprowadzenie do informatyki afektywnej"

#### Wystawy

1. 16-29.05.2017 - "Jerzy Panek i emocje podstawowe"
2. 24-28.05.2017 - "Sztuka emocji"
3. 27.05.2017 - "Inventio: Technologia emocji"

#### Koncerty

1. 23.05.2017 - "Partytura uczuć" - Sławomir Zubrzycki, Ensemble Mandel
2. 25.05.2017 - "Fisz gra na Emocjach" - Bartosz Fisz Waglewski

#### Spotkanie autorskie

1. 27.05.2017 - "Emotions Matter" - Mark Miodownik; prowadzący: Michał Kuźmiński

#### **Realizacja działalności statutowej (projekty, działania) w ramach realizacji celów:**

- **działalność wspomagająca prowadzenie interdyscyplinarnych projektów badawczych, mających za przedmiot jedną z dziedzin: astronomię i kosmologię, biologię, filozofię, fizykę, historię nauki, matematykę, teologię,**
- **współpraca przy realizacji projektów naukowych, edukacyjnych, oświatowych oraz wychowawczych**
- **samodzielne wykonywanie zadań wspierających rozwój naukowy**

#### **2. Wielkie Pytania w Krakowie 2017**

Wielkie Pytania w Krakowie Cykl wydarzeń związanych z tematem przewodnim rocznego programu Centrum Kopernika, organizowany przez Fundację Centrum Kopernika wraz z Uniwersytetem Jagiellońskim przy wsparciu Miasta Krakowa. Projekt Wielkie Pytania w Krakowie, ukazujący kulturowe znaczenie kluczowych problemów naukowych i filozoficznych, został zainaugurowany w 2017 roku edycją pt. "Czy światem rządzi przypadek?" obejmującą transmitowany na żywo wykład prof. Daniela Dennetta oraz dyskusję z udziałem jego i ks. prof. Michała Hellera. Jedną z głównych idei projektu jest popularyzacja twórczości przedstawicieli krakowskiego środowiska artystycznego, dlatego też organizatorzy zaprosili do współpracy fotografa Andrzeja Pilichowskiego-Ragno, którego prace zostały wykorzystane w materiałach graficznych promujących edycję oraz wydany katalog dotyczący projektu.

---

Wszystkie nagrania z wydarzeń można obejrzeć na kanale YouTube, link do playlisty:

<https://www.youtube.com/watch?v=xTozYJFfNeg&list=PLuqpwPkBmbAnfsjii-x2zivZbp8-Lmy9Gu>

### **3. 2017: Grant Conceptual Problems in unification theories**

Umowa z Fundacją Johna Templetona z dnia 16 października 2016 r. („Grant Agreement for Conceptual Problems in Unification Theories Project”)

1. Publikacja monografii naukowej:

- Oblicza filozofii w nauce, red. P. Polak, J. Mączka, W.P. Grygiel, Copernicus Center Press.

2. Publikacja artykułów naukowych:

- M. Eckstein, T. Miller: Causality for nonlocal phenomena, *Annales Henri Poincaré* 18

(2017), 3049–3096; 10.1007/s00023-017-0566-1, arXiv:1510.06386

- M. Eckstein, T. Miller: Causal evolution of wave packets, *Physical Review A* 95 (2017),

032106; 13pp, 10.1103/PhysRevA.95.032106, arXiv:1610.00764

- M. Eckstein, N. Franco, T. Miller: Noncommutative geometry of Zitterbewegung, *Physical*

*Review D* 95 (2017), 061701(R); 6pp, 10.1103/PhysRevD.95.061701, arXiv:1610.10083

- M. Heller, J. Król: Infinitesimal Structure of Singularities. *Universe* 2017, 3, 16; 10.3390/universe3010016

- T. Miller: Polish spaces of causal curves, *Journal of Geometry and Physics* 116 (2017),

295–315, 10.1016/j.geomphys.2017.02.006, arXiv:1609.09488

- S. Sikora, K. Głód: Example of an inhomogeneous cosmological model in the context of

backreaction, *Physical Review D* 95, 063517 (2017), 10.1103/PhysRevD.95.063517,

arXiv:1612.03604

### **4. Pozostałe projekty popularyzujące naukę realizowane w ramach środków Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego na Działalność Upowszechniającą Naukę**

W 2017 r. realizowaliśmy częściowo dwa zadania finansowane ze środków MNiSW: „Wielkie Pytania przygotowanie i publikacja cyklu dodatków popularnonaukowych do "Tygodnika Powszechnego" (umowa nr

---

625/P-DUN/2016 z 22.09.2016 r. oraz organizacja cyklu popularnonaukowych wykładów otwartych” (pierwsza połowa 2017 r.) oraz „Wielkie Pytania II: przełomy w nauce” (druga połowa 2017 r.) (umowa nr 538/P-DUN/2017 z 30.06.2017 r.)

Poniżej opis działań zrealizowanych w ramach obu zadań:

**1. Ciąg dalszy zadania: Wielkie Pytania – przygotowanie i publikacja cyklu dodatków popularnonaukowych do "Tygodnika Powszechnego" oraz organizacja cyklu popularnonaukowych wykładów otwartych**

Zadanie realizowane przez Fundację Centrum Kopernika, finansowane w ramach umowy 625/P-DUN/2016 ze środków Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego przeznaczonych na działalność upowszechniającą naukę

W 2017 roku w ramach zadania wydane zostały trzy dodatki do „Tygodnika Powszechnego”:

1) Wielkie Pytania: Umysł i ciało

Wersja online:

<https://www.granicenauki.pl/wielkie-pytania-4-umysl-i-cialo-13673>

Wersja PDF: [https://www.granicenauki.pl/files/wielkie\\_pytania\\_umysl\\_cialo.pdf](https://www.granicenauki.pl/files/wielkie_pytania_umysl_cialo.pdf)

Dodatek ten ukazał się wraz z numerem 07/2017 Tygodnika Powszechnego (data wydania na okładce: 12 lutego 2017). Redaktor prowadzący: Łukasz Kwiatek. Dodatek obejmuje 27 stron, zawiera 9 artykułów popularnonaukowych/wywiadów, nie licząc krótszych form dziennikarskich. Są to następujące teksty:

Mateusz Hohol, Kinga Wołoszyn, Umysł ucieleśnionym, czyli jaki <https://www.granicenauki.pl/umysl-uciesniony-czyli-jaki-146641>

Łukasz Lamża, Jaki jest Twój izm - psychotest (infografika) <https://www.granicenauki.pl/jaki-jest-twoj-izm-146643>

Łukasz Kwiatek, Lalka Karterzjusza <https://www.granicenauki.pl/lalka-karterzjusza-146644>

Awantura o neurony lustrzane - wywiad z Gregorým Hickokiem <https://www.granicenauki.pl/awantura-o-neurony-lustrzane-146645>

- 
- Justyna Hobot, Michał Wierzchoń, Rebelia zmysłów  
<https://www.granicenauki.pl/rebelia-zmyslow-146646>
- Marcin Miłkowski, Więcej niż metafora  
<https://www.granicenauki.pl/wiecej-niz-metafora-146647>
- Maszyna uduchowiona - wywiad z Dominiką Dudek  
<https://www.granicenauki.pl/maszyna-uduchowiona-146648>
- Łukasz Lamża, Reportaż z próżni  
<https://www.granicenauki.pl/reportaz-z-prozni-146649>
- Piotr Sikora, Cieleśna duchowość  
<https://www.granicenauki.pl/cielesna-duchowosc-146650>

## 2) Wielkie Pytania: Życie - nie-życie

Wersja online:  
<https://www.tygodnikpowszechny.pl/wielkie-pytania-5-zycienie-zycie-13963>

Wersja PDF:  
[https://www.tygodnikpowszechny.pl/files/wielkie\\_pytania\\_zycie\\_nie\\_zycie.pdf](https://www.tygodnikpowszechny.pl/files/wielkie_pytania_zycie_nie_zycie.pdf)

Dodatek ten ukazał się wraz z numerem 18-19/2017 Tygodnika Powszechnego (data wydania na okładce: 30 kwietnia - 7 maja 2017). Redaktor prowadzący: Łukasz Lamża. Dodatek obejmuje 27 stron, zawiera 8 artykułów popularnonaukowych/wywiadów, nie licząc krótszych form dziennikarskich. Są to następujące teksty:

Jakub Lewicki, Żywe druki  
<https://www.tygodnikpowszechny.pl/zywe-druki-147716>

Łukasz Lamża, Coraz bardziej ożywiona kropelka (infografika)  
<https://www.tygodnikpowszechny.pl/coraz-bardziej-ozywiona-kropelka-147725>

Chemiczny wypadek - wywiad z Paulem Daviesem  
<https://www.tygodnikpowszechny.pl/chemiczny-wypadek-147717>

Anna Łosiak, Jak zbudować życiodajną planetę. Poradnik konstruktora  
<https://www.tygodnikpowszechny.pl/jak-zbudowac-zyciodajna-planete-poradnik-konstruktora-147718>

Łukasz Kwiatek, Biologia i egzorcyzmy

---



---

<https://www.tygodnikpowszechny.pl/biologia-i-egzorcyzmy-147720>

Anna Bartosik, Nowe stworzenie

<https://www.tygodnikpowszechny.pl/nowe-stworzenie-147721>

Co mówią zwłoki - wywiad z Filipem Bolechałą

Łukasz Jach, To straszne słowo na "Ś"

<https://www.tygodnikpowszechny.pl/to-straszne-slowo-na-s-147723>

3) Wielkie Pytania Rozum - emocje

Wersja online:

<https://www.tygodnikpowszechny.pl/wielkie-pytania-6-rozumemocje-14060>

Wersja PDF:

[https://www.tygodnikpowszechny.pl/files/wielkie\\_pytania\\_rozum\\_emocje.pdf](https://www.tygodnikpowszechny.pl/files/wielkie_pytania_rozum_emocje.pdf)

Dodatek ten ukazał się wraz z numerem 22/2017 Tygodnika Powszechnego (data wydania na okładce: 28 maja 2017). Redaktor prowadzący: Łukasz Kwiatek. Dodatek obejmuje 27 stron, zawiera 9 artykułów popularnonaukowych/wywiadów, nie licząc krótszych form dziennikarskich. Są to następujące teksty:

Magdalena Śmieja, Mądrzy inaczej  
<https://www.granicenauki.pl/madrzy-inaczej-148147>

Niepodzielny umysł - wywiad z Luizem Pessoą  
<https://www.granicenauki.pl/niepodzielny-umysl-148148>

Bartłomiej Kucharzyk, Dwa tory <https://www.granicenauki.pl/dwa-tory-148149>

Magdalena Matyjek, Jak czytać innych  
<https://www.granicenauki.pl/jak-czytac-innych-148151>

Marek Jakubiec, Smutek, prawda, racjonalność  
<https://www.granicenauki.pl/smutek-prawda-i-racjonalnosc-148152>

Bartosz Brożek, Świat bez emocji  
<https://www.granicenauki.pl/swiat-bez-emocji-148155>

---

Łukasz Kwiatek,	Co nas	obrzydza
<a href="https://www.granicenauki.pl/co-nas-obrzydza-148157">https://www.granicenauki.pl/co-nas-obrzydza-148157</a>		
Wojciech Załuski,	Kłopoty z	empatią
<a href="https://www.granicenauki.pl/kłopoty-z-empatia-148159">https://www.granicenauki.pl/kłopoty-z-empatia-148159</a>		
Jerzy Stelmach,	Gdy rozum	śpi
<a href="https://www.granicenauki.pl/gdy-rozum-spi-148161">https://www.granicenauki.pl/gdy-rozum-spi-148161</a>		

#### Wykłady popularnonaukowe

Dodatkom towarzyszyła dziewiąta seria wykładów otwartych z cyklu "Granice Nauki", zatytułowana "Zacieranie granic". W jej ramach zorganizowaliśmy 25 wykładów otwartych, z których wszystkie zostały nagrane i udostępnione w internecie. Najbardziej popularny wykład – dr. Michała Ecksteina – zanotował jak dotąd ponad 130 tys. wyświetleń.

Poniżej lista wykładów wraz z odnośnikami do ich nagrań:

1) Krzysztof Cipora, Zmysł liczby

Film i opis: <https://youtu.be/OTcDgs7Ahqo>

2) Sebastian Szybka, Porządek i chaos: efekt motyla

Film i opis: <https://youtu.be/Uom0yNfV19w>

3) Szymon Drobnik, Konkurencja vs współpraca: jak dobór naturalny porządkuje chaos

Film i opis: <https://youtu.be/oUGzaUX2v7I>

4) Piotr Kozak, Porządek w chaosie: jak sztuka pozwala nam widzieć

Film i opis: [https://youtu.be/6O5f7gIG\\_bc](https://youtu.be/6O5f7gIG_bc)

5) Bartosz Janik, Chaos w głowie. Co choroby psychiczne mówią o ciele i umyśle

Film i opis: <https://youtu.be/dW0fYWCSnqc>

6) Mateusz Hohol, Umysł ucieleśniony. Czyli jaki?

Film i opis: <https://youtu.be/hYNQ7z35w70>

7: Michał Eckstein, Wszechświat przed Wielkim Wybuchem

Film i opis: <https://youtu.be/TsMiYVkkcvM>

---

8) Dominika Dudek i in., Pokonać melancholię

Film i opis: <https://youtu.be/CSJKyhuTWJI>

9) Piotr Sikora, Człowiek: dusza czy ciało? Czy religie wymagają dualizmu

Film i opis: <https://youtu.be/b3k65Yfscb8>

10) Łukasz Kurek, Jak istnieje umysł?

Film i opis: [https://youtu.be/-hY\\_UnzGdXI](https://youtu.be/-hY_UnzGdXI)

11) Wojciech Grygiel, Religia - między racją a emocją

Film i opis: <https://youtu.be/LtQTVj3yIdo>

12) Justyna Hobot, Rebelia zmysłów. Jak to jest być synestetą?

Film i opis: <https://youtu.be/LP5laJvENdY>

13) Marek Jakubiec, Argumentacja, emocje i poznawcze domknięcie. Dlaczego w wielu sprawach nigdy nie będziemy w stanie się porozumieć?

Film i opis: <https://youtu.be/p1kwt8iWwsg>

14) Łukasz Kwiatek, Czy zwierzęta zachowują się racjonalnie

Film i opis: <https://youtu.be/KdJs39udM5k>

15) Aleksandra Urbańczyk, Percepcja, użyteczność czy emocje - co się liczy w projektowaniu

Film i opis: <https://youtu.be/h5IPWDI0lhE>

16) Łukasz Lamża, Jak powstało życie

Film i opis: <https://youtu.be/KAiSEcgKbYE>

17) Filip Bolechała, Zbrodnia zaczyna się od głowy

Film i opis: <https://youtu.be/fmBrjBLccDI>

18) Bernard Korzeniowski, Czym jest życie? Cybernetyczna definicja życia

Film i opis: <https://youtu.be/c99VeS-eR-k>

19) Łukasz Jach, Wszyscy boimy się śmierci

---

Film i opis: [https://youtu.be/pk1vVAUk2\\_A](https://youtu.be/pk1vVAUk2_A)

20) Mateusz Tondera, Emocjonalny kryzys demoliberalizmu

Film i opis: <https://youtu.be/SzG4ao1NUo0>

21) Anna Bartosik, Molekularne klocki, czyli ludzkim głosem o biologii syntetycznej

Film i opis: <https://youtu.be/Cmms0ydv4s>

### **Zadanie: Wielkie Pytania cz. II: przełomy w nauce**

Zadanie realizowane przez Fundację Centrum Kopernika, finansowane w ramach umowy 538/P-DUN/2017 z dnia ze środków Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego przeznaczonych na działalność upowszechniającą naukę

- Zorganizowanych zostało 20 spotkań (wykładów i dyskusji) z cyklu "Granice Nauki X: przełomy w naukach". Wszystkie spotkania zostały nagrane, a nagrania udostępnione w Internecie.

Wykłady cieszą się dużą popularnością - każde wydarzenie gromadzi ponad 50-osobową publiczność (rekordowe zgromadziły ponad 120-osobową publiczność), zaś średnia oglądalność filmów zdecydowanie przekroczyła wartość zakładaną po roku od publikacji (2000 wyświetleń na film). Najpopularniejszy jak dotąd film - nagranie wykładu Marcina Łobejki - zanotował już ponad 119 tys. wyświetleń.

Lista spotkań:

1) Mariusz Gogół, Zakrecone odkrycie Krebsa i jego tajemnice

Opis i wideo:

<https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/zakrecone-odkrycie-krebsa-i-jego-tajemnice-149738>

2) Łukasz Lamża: Ameby, orzęski, wiciowce - historia podglądania "małych zwierzątek"

Opis i wideo:

<https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/ameby-orzeski-wiciowce-historia-podgladania-malych-zwierzatek-149737>

---

3) Bartosz Janik, Rewolucja psychofarmakologiczna w psychiatrii

Opis i wideo:  
<https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/rewolucja-psychofarmakologiczna-w-psychiatrii-150139>

4) Mateusz Hohol, Historia mózgu: od Aleksandryjskich medyków po neuroplastyczność

Opis i wideo:  
<https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/historia-mozgu-od-aleksandryjskich-medykow-po-neuroplastycznosc-150141>

5) Zdzisław Pogoda, Problem wymiaru a fizyka

Opis i wideo:  
<https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/problem-wymiaru-a-fizyka-150237>

6) Wiesław Wójcik, Jak matematyka "leczy" choroby nauk przyrodniczych

Opis i wideo:  
<https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/jak-matematyka-leczy-choroby-nauk-przyrodniczych-150238>

7) Dariusz Aksamit, Galileusz: narodziny naukowego myślenia o świecie

Opis i wideo:  
<https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/galileusz-narodziny-naukowego-myslenia-a-o-swiecie-150300>

8) Monika Aksamit-Koperska, Długa droga do układu okresowego pierwiastków

Opis i wideo:  
<https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/dluga-droga-do-ukladu-okresowego-pierwiastkow-150301>

9) Szymon Drobnik, Po co nam seks? Ewolucyjna historia płci

Opis i wideo:  
<https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/po-co-nam-seks-ewolucyjna-historia-plci-150717>

10) Anna Bartosik: Przepis na życie. Historia DNA i kodu genetycznego

---

---

Opis	i	wideo:
<a href="https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/przepis-na-zycie-historia-dna-i-kodu-genetycznego-150718">https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/przepis-na-zycie-historia-dna-i-kodu-genetycznego-150718</a>		
11) Krzysztof Głód, Termodynamika w Ogólnej Teorii Względności		
Opis	i	wideo:
<a href="https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/termodynamika-w-ogolnej-teorii-wzglednosci-150719">https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/termodynamika-w-ogolnej-teorii-wzglednosci-150719</a>		
12) Sebastian Szybka, Kto wymyślił czarne dziury?		
Opis	i	wideo:
<a href="https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/kto-wymyslil-czarne-dziury-150720">https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/kto-wymyslil-czarne-dziury-150720</a>		
13) Piotr Homola, Credo.science, czyli astrofizyk w czarnej dziurze		
Opis	i	wideo:
<a href="https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/credoscience-czyli-astrofizyk-w-czarnej-dziurze-150948">https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/credoscience-czyli-astrofizyk-w-czarnej-dziurze-150948</a>		
14) Joanna Jałocha-Bratek, Zagadkowa ciemna materia		
Opis	i	wideo:
<a href="https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/zagadkowa-ciemna-materia-150949">https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/zagadkowa-ciemna-materia-150949</a>		
15) Marcin Łobejko, Czy atom można sobie wyobrazić?		
Opis	i	wideo:
<a href="https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/czy-atom-mozna-sobie-wyobrazic-150950">https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/czy-atom-mozna-sobie-wyobrazic-150950</a>		
16) Szymon Sikora, Chemia we Wszechświecie. Z czego składa się kosmos		
Opis	i	wideo:
<a href="https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/chemia-we-wszechswiecie-z-czego-składa-sie-kosmos-150951">https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/chemia-we-wszechswiecie-z-czego-składa-sie-kosmos-150951</a>		
17) Łukasz Lamża, Alchemia i średniowieczny kosmos		
Opis	i	wideo:
<a href="https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/alchemia-i-sredniowieczny-kosmos-151201">https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/alchemia-i-sredniowieczny-kosmos-151201</a>		

---

---

18) Mateusz Hohol, Historia emocji. Od Hipokratesa do Darwina

Opis i wideo:  
<https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/historia-emocji-od-hipokratesa-do-darwina-151203>

19) Przełomy w chemii - dyskusja

Opis i wideo:  
<https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/przelomy-w-chemii-dyskusja-150947>

20) Przełomy w biologii - dyskusja

Opis i wideo:  
<https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/przelomy-w-biologii-dyskusja-151290>

- Wydane zostały 2 dodatki popularnonaukowe do "Tygodnika Powszechnego" z serii "Wielkie Pytania":

1) Przełomy w chemii

Dodatek ukazał się w numerze TP 45/2017. Objętość: 25 stron. Całość dostępna online pod adresem:  
<https://www.tygodnikpowszechny.pl/wielkie-pytania-7-przelomy-w-chemii-maria-sklodowska-curie-14796>

Udostępniona została także wersja PDF:  
[https://www.granicenauki.pl/files/wielkie\\_pytania\\_7\\_chemia.pdf](https://www.granicenauki.pl/files/wielkie_pytania_7_chemia.pdf)

W dodatku udało się nam m.in. przedstawić m.in. istotę alchemii i historii wyodrębnienia z niej nauki ilościowej, jaką była nowożytna chemia, historię najsłynniejszego eksperymentu Antoaine'a Lavoisiera, ewolucję rozumienia, na czym polega wiązanie chemiczne, a także opisać życie i dokonania Dymitrego Mendelejewa i to, jak w ostatnich dekadach zmieniło się laboratorium chemiczne. Ponadto, w dodatku rozmowa z biografką siostr Marii oraz Bronisławy Skłodowskich oraz infografiki o tym, jak wraz z rozwojem chemii w XVIII/XIX i XX w. zmieniała się nasza wiedza o materii oraz władza nad nią. Dodatek łączy wysoką jakość merytoryczną tekstów, z atrakcyjną formą wizualną i przystępnym stylem.

2) Przełomy w biologii

---

Dodatek ukazał się w numerze TP 50/2017. Objętość: 27 stron. Całość dostępna online pod adresem:

<https://www.tygodnikpowszechny.pl/wielkie-pytania-przelomy-w-biologii-15033>

Udostępniona została także wersja PDF:

[https://www.tygodnikpowszechny.pl/files/wielkie\\_pytania\\_8\\_biologia.pdf](https://www.tygodnikpowszechny.pl/files/wielkie_pytania_8_biologia.pdf)

W dodatku skupiamy się na momencie narodzin nowoczesnej biologii, czyli okresie od końca XVII w. do początku wieków XX. Opisujemy m.in. historię sporu twórców teorii ewolucji: Karola Darwina i Alfreda Wallace'a, przedstawiamy "rodziców założycieli" wielu dziedzin biologii, opisujemy historię nowoczesnej syntezy darwinizmu i genetyki, rozwoju technik mikroskopii i wiedzy o mikroświecie, opowiadamy o interesujących początkach paleontologii, historii odkrycia pierwotniaków i zmianie sposobu ich postrzegania w związku ze zmianami paradygmatów. Piszemy także o odkryciu antybiotyków, które zrewolucjonizowało medycynę i o tym, jak spekulatywna i na poły metafizyczna embriologia przekształciła się w nowoczesną biologię rozwoju, która stawia pytania o konieczność przeformułowania fundamentalnych założeń biologii ewolucyjnej.

- Opublikowanych zostało 20 artykułów popularnonaukowych w serwisie [granicenauki.pl](http://granicenauki.pl).

Lista artykułów:

1) Mirosław Dworniczak, W pogoni za niewidzialnym

<https://www.granicenauki.pl/w-pogoni-za-niewidzialnym-150876>

2) Mirosław Dworniczak, Maszyny molekularne

<https://www.granicenauki.pl/maszyny-molekularne-inzynieria-przyszlosci-150877>

3) Mirosław Dworniczak, Struktura mikroświata

<https://www.granicenauki.pl/struktura-mikroswiata-151284>

4) Mirosław Dworniczak, Droga do układu okresowego

<https://www.granicenauki.pl/droga-do-ukladu-okresowego-151397>

5) Mariusz Gogól, Gdy gaz popłynie - historia skroplenia tlenu

<https://www.granicenauki.pl/gdy-gaz-poplynie-historia-skroplenia-tlenu-151404>



---

6) Mariusz Gogól, Nowy front wojny z bakteriami

<https://www.granicenauki.pl/nowy-front-wojny-z-bakteriami-151410>

7) Kamil Łuczaj, Dlaczego sawanna podoba się wszystkim

<https://www.granicenauki.pl/dlaczego-sawanna-podoba-sie-wszystkim-151413>

8) Marta Trzeciak, Pieskie życie. Historia zabiegów weterynaryjnych

<https://www.granicenauki.pl/pieskie-zycie-historia-zabiegow-weterynaryjnych-151489>

9) Mateusz Hohol, Historia mycia rąk, czyli trudne narodziny antyseptyki

<https://www.granicenauki.pl/historia-mycia-rak-czyli-trudne-narodziny-antyseptyki-151490>

10) Mateusz Hohol, Frenologia, czyli mózg kawałek po kawałku

<https://www.granicenauki.pl/frenologia-czyli-mozg-kawalek-po-kawalku-151493>

11) Łukasz Kwiatek, Thomas Huxley - buldog Darwina

<https://www.granicenauki.pl/thomas-huxley-buldog-darwina-151661>

12) Kinga Wołoszyn-Hohol, Prawdziwa historia Phineasa Gage'a

<https://www.granicenauki.pl/prawdziwa-historia-phineasa-gagea-151663>

13) Bartłomiej Benkowski, Widzenie: jak to się dzieje

<https://www.granicenauki.pl/widzenie-jak-to-sie-dzieje-151728>

14) Radosław Zyzik, Narzędzia szybkiego myślenia

<https://www.granicenauki.pl/narzedzia-szybkiego-myslenia-151729>

15) Łukasz Lamża, Archeany, czyli nowy sposób na życie

<https://www.granicenauki.pl/archeany-czyli-nowy-sposob-na-zycie-151734>

16) Łukasz Lamża, Życie jako klocki lego

<https://www.granicenauki.pl/zycie-jako-klocki-lego-przenoszone-droga-plciowa-151735>

17) Łukasz Kwiatek, Narodziny prymatologii

---

18) Łukasz Lamża, Jako w niebie, tak i na Ziemi: o odkryciu budowy chemicznej gwiazd i galaktyk

<https://www.granicenauki.pl/jako-w-niebie-tak-i-na-ziemi-o-odkryciu-budowy-chemicznej-gwiazd-i-galaktyk-151743>

19) Łukasz Lamża, Kamienie z nieba jako małe reaktory chemiczne

<https://www.granicenauki.pl/kamienie-z-nieba-jako-male-reaktory-chemiczne-151744>

20) Łukasz Kwiatek, Hutton, Lyell i Smith: geologii staje się nauką

<https://www.granicenauki.pl/hutton-lyell-i-smith-geologia-staje-sie-nauka-151747>

## **5. Copernicus College**

Copernicus College to pierwszy polski, darmowy serwis MOOC (masowych otwartych kursów online), umożliwiający studiowanie przez Internet (dostępny pod adresem [www.CopernicusCollege.pl](http://www.CopernicusCollege.pl)).

### **Ewolucja wszechświata-życia-kultury - przygotowanie cyklu kursów on-line, wykładów gościnnych oraz e-podręcznika na Copernicus College**

Umowa nr 625/P-DUN/2016, Działalność Upowszechniająca Naukę, grant przyznany przez MNiSW. Nazwa zadania: „Ewolucja wszechświata-życia-kultury - przygotowanie cyklu kursów on-line, wykładów gościnnych oraz e-podręcznika na Copernicus College”.

Lata realizacji: 2016-2017

Celem zadania „Ewolucja wszechświata-życia-kultury” było zapoznanie słuchaczy z teorią ewolucji biologicznej oraz ewolucyjnym myśleniem o wszechświecie i kulturze poprzez przygotowane i udostępnione za pośrednictwem Copernicus College, czyli internetowej platformy edukacyjnej typu MOOC (<https://www.copernicuscollege.pl>) 6

kursów audio-video na poziomie akademickim, 6 wykładów gościnnych audio-video oraz 1 e-podręcznika.

W ramach zadania przygotowane i udostępnione zostały następujące kursy on-line (każdy z kursów obejmował: kilkanaście godzin nagrań audio-video wykładów, udostępnione lektury dodatkowe pytania sprawdzające zdobytą wiedzę, egzamin

---

końcowy w postaci testu):

- „Ewolucja: Mechanizmy i konsekwencje”, prof. dr hab. Jan Kozłowski (UJ)
- „Wprowadzenie do prymatologii kognitywnej”, dr hab. Maciej Trojan, prof. UMK.
- „Antropologia: Biologia-kultura-umysł”, dr Szymon Drobnik (UJ), Anna Charko (Centrum Nauki Kopernika), dr Mateusz Hohol (UJ).

W ramach zadania opracowane i udostępnione zostały następujące wykłady gościnne on-line (każdy z wykładów prócz zapisu audio-video obejmował materiały dodatkowe w postaci streszczeń, lektur dodatkowych i testów sprawdzających wiedzę):

- „Moda, wiara i fantazja w fizyce”, Sir Roger Penrose (University of Cambridge)
- „Czy wszechświat jest tylko jeden?”, prof. Alexander Vilenkin (Tufts University)
- „Komunikacja naczelnych różnych od człowieka”, prof. Klaus Zuberbühler

W ramach zadania przygotowano również podręcznik on-line (obejmujący prócz treści głównej wzbogaconej o ryciny również bibliografię, propozycje dalszych lektur oraz pytania sprawdzające wiedzę):

- „Biologia ewolucyjna: Intuicyjne wprowadzenie”, autor: dr Szymon Drobnik UJ

#### **Umysł: czym jest i jak działa – przygotowanie materiałów na e-universytet Copernicus College**

**Umowa nr 538/P-DUN/2017 z 30.06.2017 r., Działalność Upowszechniająca Naukę, grant przyznany przez MNiSW. Nazwa zadania: „Umysł: czym jest i jak działa? – przygotowanie materiałów na e-universytet Copernicus College”.**

Lata realizacji: 2017-2018

Celem zadania „Umysł: czym jest i jak działa?” było zapoznanie odbiorców ze współczesną wiedzą z zakresu nauk o poznaniu, poprzez przygotowane i udostępnione za pośrednictwem Copernicus College, czyli internetowej platformy edukacyjnej typu MOOC (<https://www.copernicuscollege.pl>) 10 kursów audio-video na poziomie akademickim, 10 wykładów gościnnych audio-video oraz 2 e- podręczników.

W ramach zadania przygotowane i udostępnione zostały następujące kursy on-line (każdy z kursów obejmował: kilkanaście godzin nagrań audio-video wykładów, udostępnione lektury dodatkowe pytania sprawdzające zdobytą wiedzę, egzamin końcowy w postaci testu):

- 
- „Czy umysł jest komputerem?”, dr hab. Marcin Miłkowski, prof. IFiS PAN.
  - „Świadomość”, dr hab. Michał Wierchoń, prof. UJ oraz jego współpracownicy z C- LAB UJ.
  - „Zagadnienia psychiatrii i psychologii klinicznej”, dr hab. Marcin Siwek (CM UJ) wraz ze współpracownikami.
  - „Umysł społeczny”, dr Mateusz Hohol (UJ).

W ramach zadania opracowane i udostępnione zostały następujące wykłady gościnne on-line (każdy z wykładów prócz zapisu audio-video obejmował materiały dodatkowe w postaci streszczeń, lektur dodatkowych i testów sprawdzających wiedzę):

- „Wolna wola czy samokontrola”, prof. Patricia Churchland (Uniwersytet Kalifornijski, San Diego).
- „Geometria myślenia”, prof. Peter Gardenfors (Uniwersytet w Lund; Szwedzka Akademia Nauk).
- „Neuronauka a przyczynowanie mentalne”, prof. Richard Swinburne (Uniwersytet Oksfordzki).
- „Ucieleśnione emocje i podejmowanie decyzji”, prof. Piotr Winkielman (Uniwersytet Kalifornijski, San Diego).

- „Wprowadzenie do filozofii umysłu i kognitywistyki”, redakcja: dr Marek Jakubiec (UJ); skład autorski: dr Krzysztof Poślajko (UJ), dr Mateusz Hohol (UJ), dr Łukasz Kurek (UJ), Patrycja Maciaszek (UP), Bartosz Janik (UJ), dr Marek Jakubiec (UJ).

Rok 2018:

- „Kognitywistyka w praktyce”, redakcja: Marek Jakubiec (UJ); skład autorski: prof. dr hab. Dominika Dudek (CM UJ), dr hab. Marcin Gorazda (Centrum Kopernika), dr Mateusz Hohol (UJ), dr Radosław Zyzik (Ignatianum), dr Przemysław Nowakowski (IFiS PAN), Jakub Matyja (IFiS PAN), Tomasz Fumalski (UJ), dr Marek Jakubiec (UJ).

Wszystkie powyższe materiały były intensywnie promowane, co umożliwiło szerokiemu - i stale zwiększającemu się - gronu odbiorców dotarcie do nich.

---

---

Kanałami promocji były m.in. listy mailingowe i strony internetowe Uniwersytetu Jagiellońskiego, media społecznościowe Centrum Kopernika UJ i Fundacji Centrum Kopernika (Facebook, YouTube), a także notatki w prasie ogólnopolskiej (np. Tygodnik Powszechny) i zapowiedzi radiowe.

Realizacja wszystkich komponentów zadania pozwoliła osiągnąć unikalny w skali Polski (i nie tylko) cel: za pośrednictwem platformy MOOC Copernicus College udało się udostępnić wszystkim zainteresowanym osobom całkowicie za darmo spójny i synergiczny zestaw materiałów zawierających szeroki zakres współczesnej naukowej (a także filozoficznej wiedzy) o działaniu ludzkiego umysłu.

## **6. Rozmowy o Człowieku: realizacja październik 2017 - grudzień 2017**

Rozmowy o człowieku to cykl spotkań z uczonymi, filozofami, lekarzami i artystami, poświęconych różnym wymiarom ludzkiego doświadczenia – religijności, moralności, twórczości i kreatywności, chorobom somatycznym i psychicznym, cierpieniu – podejmowanym z perspektywy współczesnej psychologii i psychiatrii. Pomysłodawczynią a zarazem prowadzącą spotkania jest Profesor Psychiatrii Dominika Dudek. W trakcie jesiennych spotkań gościliśmy m.in. ks. Jacka Prusaka w rozmowie o sumieniu, prof. Jacka Dubiela w rozmowie o umieraniu, poetkę Ewę Lipską w rozmowie o sztuce i emocjach.

### **Realizacja działalności statutowej (projekty, działania) w ramach realizacji celów:**

- **współpraca przy realizacji projektów naukowych, edukacyjnych, oświatowych oraz wychowawczych**
- **prowadzenie i wspierania działalności w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji.**

## **7. Nauka Czytania 2017**

"Nauka Czytania" to cykl specjalnych lekcji dla dzieci (uczniów szkół podstawowych w klasach 1-6) finansowany przez Ministerstwo Kultury i Szkolnictwa Wyższego w ramach umowy nr 07728/2017/FPK/IK z dn. 12.04.2017 r., którego celem jest ukazanie wątków naukowych w klasycznych lekturach szkolnych i książkach dla dzieci. Naszym zamiarem jest promocja czytelnictwa i nauki dzięki lekcjom prowadzonym m.in. przez fizyków, psychologów, kognitywistów i filozofów, którzy w oparciu o literaturę dla dzieci będą inspirować uczniów do niekonwencjonalnego, głębszego odczytywania znanych książek. Kontynuowaliśmy tematykę projektu z lat poprzednich,

---

dodatkowo poszerzając nasz program o takie zajęcia jak: "Tomek w krainie kangurów – Czemu w Europie nie ma kangurów?" czy "Hobbit, czyli tam i z powrotem- Co to jest osobowość?". W roku 2017 przeprowadziliśmy 45 lekcji docierając do około 1125 uczniów.

**Realizacja działalności statutowej (projekty, działania) w ramach realizacji celów:**

- **działalność wspomagająca prowadzenie interdyscyplinarnych projektów badawczych, mających za przedmiot jedną z dziedzin: astronomię i kosmologię, biologię, filozofię, fizykę, historię nauki, matematykę, teologię,**
- **współpraca przy realizacji projektów naukowych, edukacyjnych, oświatowych oraz wychowawczych**
- **samodzielne wykonywanie zadań wspierających rozwój naukowy**

**8. Zagadnienia filozoficzne w nauce 2017**

Zagadnienia Filozoficzne w Nauce (eng. Philosophical Problems in Science) jest najstarszym polskim czasopismem naukowym poświęconym filozofii w nauce. Specyfiką ZFN jest odwoływanie się do badań interdyscyplinarnych. Czasopismo publikuje prace z zakresu filozofii uprawianej w kontekście nauki. Obejmuje szeroką paletę tematów, z których najistotniejszymi są: filozoficzne implikacje nauk przyrodniczych (głównie nauk ścisłych); historia, metodologia i filozofia nauki; szeroko rozumiana filozofia przyrody; filozofia fizyki, filozofia chemii, filozofia biologii, filozofia ekonomii; logika i filozofia logiki; podstawy, filozofia i historia matematyki; filozofia informatyki; filozoficzne aspekty nauk kognitywnych i filozofii umysłu, a także badania na pograniczu nauk i teologii, niekiedy również z pogranicza nauk oraz techniki. Wyrasta z długiej tradycji krakowskiej filozofii przyrody sięgającej II poł. XIX wieku i kontynuuje klimat wzajemnych dyskusji filozofów z przedstawicielami innych nauk.

Działalność wydawnicza i redakcyjna ZFN jest finansowana w całości ze środków własnych Fundacji Centrum Kopernika. Wszystkie teksty umieszczane są trybie otwartego dostępu (Open Access) na stronie internetowej czasopisma <https://zfn.edu.pl>. Czasopismo umieszczone zostało w najnowszym wykazie czasopism naukowych Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego.

W roku 2017 *Zagadnienia Filozoficzne w Nauce* kontynuowały regularną działalność wydawniczą. W tym roku opublikowane zostały dwa kolejne numery (62. oraz 63.). Numer 62., zatytułowany „Filozofia fizyki Mariana Smoluchowskiego w 100. rocznicę śmierci”, był numerem specjalnym w całości poświęconym refleksji nad filozoficzną i fizyczną spuścizną krakowskiego fizyka.

---

W obu tomach umieszczono w sumie 13 artykułów recenzowanych, 5 zredagowanych i niepublikowanych wcześniej rękopisów, 2 tłumaczenia oraz 8 recenzji (3 teksty w języku angielskim, 1 w języku niemieckim, 24 w języku polskim):

- *All the mathematics in the world: logical validity and classical set theory*, David Charles McCarty (artykuł),
- *Current perspectives on the development of the philosophy of informatics (with a special regard to some Polish philosophers)*, Paweł Polak (artykuł),
- *Czy można nie być naturalistą?* Kamil Piotr Trombik (recenzja),
- *Czy wiemy dlaczego czasoprzestrzeń na dużych skalach jest gładka i 4-wymiarowa?* Jerzy Król (artykuł),
- *Dwa języki, jeden świat*, Maria Poniewierska (recenzja),
- *Fluktuujący świat Mariana Smoluchowskiego*, Andrzej Fuliński (artykuł),
- *Jeszcze raz o ucieleśnionej sztucznej inteligencji*. Anna Sarosiek (recenzja),
- *Komu ma służyć wznowienie monografii Barbary Skargi o pozytywizmie?* Paweł Polak (recenzja).
- *Mariana Smoluchowskiego ujęcie zasady przyczynowości w badaniach ruchów Browna*, Zenon Eugeniusz Roskal (artykuł),
- *Minimal Information Structural Realism*, Roman Krzanowski (artykuł),
- *O dwóch takich, co o nauce i wierze rozmawiali*, Kamil Piotr Trombik (recenzja),
- *O elektronach*, Marian Smoluchowski (rękopis),
- *O metodach fizyki doświadczalnej*, Marian Smoluchowski (rękopis),
- *O teoriach elektryczności*, Marian Smoluchowski (rękopis),
- *O względności bezwładności. Uwagi dotyczące ostatniej hipotezy Einsteina (Przedstawione na spotkaniu 31 III 1917)*, Willem de Sitter (tłumaczenie),
- *Panorama inna niż wszystkie*, Bartosz Janik (recenzja),
- *Przestrzeń, filozofia i Wszechświat*, Roman Krzanowski (recenzja),

- *Przezroczystość Wszechświata i międzygwiazdowe pasma rozmyte jako wyzwania dla rozwoju wiedzy przyrodniczej*, Bogdan Wszolek (artykuł),
- *Rękopisy Mariana Smoluchowskiego – ważne źródło do studiów nad filozofią w nauce*, Paweł Polak, Małgorzata Dziekan (artykuł),
- *Rogera Sperry’ego teoria świadomości*, Józef Bremer (artykuł),
- *Rozważania kosmologiczne na temat ogólnej teorii względności*, Albert Einstein (tłumaczenie),
- *Stulecie kosmologicznych prac Einsteina i de Sittera*, Robert Janusz (artykuł),
- *Świat pod lupą fenomenologa*, Sylwia Psica (recenzja),
- *Światy indeterministyczne Franza-Serafina Exnera i Mariana Smoluchowskiego*, Jacek Rodzeń (artykuł),
- *Uniwersalność systemów funkcyjnych a całkowitość dziedzin funkcji – granice konfliktu i wzajemnego wpływu*, Jerzy Mycka (artykuł),
- *Uwagi o roli przypadku we fizyce*, Marian Smoluchowski (rękopis),
- *Vortrag im Philosophischen Seminar 1893/1894*, Marian Smoluchowski (rękopis),
- *Zagadnienie hipotez i teorii naukowych w rozważaniach filozoficznych Mariana Smoluchowskiego*, Małgorzata Dziekan (artykuł).

Premierze 61. numeru towarzyszyła sesja naukowa zatytułowana „Marian Smoluchowski (1872-1917). Fizyk wobec wyzwań filozoficznych” zorganizowana przez Polską Akademię Umiejętności.

**Opis głównych zdarzeń prawnych o skutkach finansowych:**

Umowa nr 07728/17/FPK/IK z dn. 12.04.2017 r., Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego,  
 Umowa wspólnego przedsięwzięcia z 19.05.2017 r. z Fundacją na rzecz Nauki Polskiej, dot. Copernicus Festival 2017 r.,  
 Umowa o współorganizacji wydarzenia z 19.05.2017 r. nr 648 zawarta z Uniwersytetem Jagiellońskim, dot. Copernicus Festival 2017,  
 Umowa nr 538/P-DUN/2017 z 30.06.2017 r., Działalność Upowszechniająca Naukę, grant przyznany przez MNiSW,  
 umowa nr W/I/3130/KD/376/2017 z 10.10.2017 r. zawarta z Gminą Miejską Kraków Wydział Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Wielkie Pytania w Krakowie 2017),



---

Umowa o współorganizacji wydarzenia z 20.10.2017 r. nr 1368 zawarta z Uniwersytetem Jagiellońskim, dot. Wielkie Pytania w Krakowie 2017.  
umowa z dnia 6.11.2017 r. nr IXA/805/EK/17 zawarta z Województwem Małopolskim, (Małopolska Chmura Edukacyjna - realizacja od 2018), środki pochodzące z Unii Europejskiej

---

**3. Informacja o prowadzonej działalności gospodarczej według wpisu do rejestru przedsiębiorców KRS:**

56, 10, A, RESTAURACJE I INNE STAŁE PLACÓWKI GASTRONOMICZNE,  
59, 1, , DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z FILMAMI, NAGRANIAMI WIDEO I PROGRAMAMI  
TELEWIZYJNYMI,  
63, 1, , PRZETWARZANIE DANYCH; ZARZĄDZANIE STRONAMI INTERNETOWYMI (HOSTING) I  
PODOBNA DZIAŁALNOŚĆ; DZIAŁALNOŚĆ PORTALI INTERNETOWYCH,  
68, 20, Z, WYNAJEM I ZARZĄDZANIE NIERUCHOMOŚCIAMI WŁASNYMI LUB DZIERŻAWIONYMI,  
74, 30, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z TŁUMACZENIAMI  
82, 30, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z ORGANIZACJĄ TARGÓW, WYSTAW I KONGRESÓW  
56, 21, Z, PRZYGOTOWYWANIE I DOSTARCZANIE ŻYWNOŚCI DLA ODBIORCÓW  
ZEWNĘTRZNYCH (KATERING)  
47, 61, Z, SPRZEDAŻ DETALICZNA KSIĄŻEK PROWADZONA W WYSPECJALIZOWANYCH  
SKLEPACH  
47, 62, Z, SPRZEDAŻ DETALICZNA GAZET I ARTYKUŁÓW PIŚMIENNYCH PROWADZONA W  
WYSPECJALIZOWANYCH SKLEPACH  
59, 20, Z, DZIAŁALNOŚĆ W ZAKRESIE NAGRAŃ DZWIĘKOWYCH I MUZYCZNYCH

---

**4. Odpisy uchwał zarządu fundacji:** BRAK UCHWAŁ ZARZĄDU

---

**5. Informacja o wysokości uzyskanych przychodów, z wyodrębnieniem ich źródeł (np. spadek, zapis, darowizna, środki pochodzące ze źródeł publicznych, w tym z budżetu państwa i budżetu jednostek**

Działalność statutowa - 1.506.736,53; Działalność gospodarcza - 890.655,21;  
Środki publiczne: 558 700 zł, w tym: ze środków jednostek samorządu terytorialnego 43 100 zł  
Darowizny: 5 271 zł

---

---

**samorządu terytorialnego) oraz formy płatności (np. gotówka, przelew):** Zasadniczo wszystkie transakcje dokonywane przelewem, obrót gotówkowy tylko w zakresie działalności gospodarczej - kasa fiskalna w księgarnio-kawiarni De Revolutionibus Books and Cafe.

**Informacja o wysokości odpłatnych świadczeń realizowanych przez fundację w ramach celów statutowych, z uwzględnieniem kosztów tych świadczeń:**

BRAK TAKICH ŚWIADCZEŃ

**Przy prowadzeniu działalności gospodarczej – wynik finansowy tej działalności oraz procentowy stosunek przychodu osiągniętego z działalności gospodarczej do przychodu osiągniętego z pozostałych źródeł:**

STRATA - 99.690,06

UDZIAŁ PRZYCHODU DG - 37,15%

---

**6. Informacja o poniesionych kosztach**

**na:**

- a) realizację celów statutowych; 1.106.951,64 zł
- b) administrację (czynsze, opłaty telefoniczne, pocztowe itp.); 149.331,86 zł  
64.414,33 zł.
- c) działalność gospodarczą; 990.345,27 zł
- d) pozostałe koszty z 0 zł

**wyodrębnieniem formy płatności (np. gotówka, przelew)**

---

**7. Dane o:**

- a) **liczbie osób zatrudnionych w fundacji z podziałem według zajmowanych stanowisk i z wyodrębnieniem osób zatrudnionych wyłącznie w działalności gospodarczej;** Oprócz formalnych organów Fundacji brak jest stanowisk w ramach jej struktury. Działalność statutowa: wynagrodzenia z umów cywilnoprawnych (łącznie zleceniobiorcy, umowy o dzieło dla podwykonawców w projektach): 104 zleceniobiorców

Działalność gospodarcza:

4 pracowników, 6 zleceniobiorców

- b) **łącznie kwocie wynagrodzeń wypłaconych przez fundację z podziałem na wynagrodzenia,**

Wynagrodzenia łącznie: 1.044.797,15

Wynagrodzenia w działalności gospodarczej: 262.574,09

<b>nagrody, premie i inne świadczenia, z wyodrębnieniem całości tych wynagrodzeń osób zatrudnionych wyłącznie w działalności gospodarczej;</b>	brak wypłacania nagród, premii i innych świadczeń
<b>c) wysokości rocznego lub przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia wypłaconego łącznie członkom zarządu i innych organów fundacji oraz osobom kierującym wyłącznie działalnością gospodarczą z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia;</b>	Członkowie Zarządu oraz Rady Fundacji nie otrzymują wynagrodzenia za pełnienie swoich funkcji.
<b>d) wydatkach na wynagrodzenia z umów zlecenia;</b>	
<b>e) udzielonych przez fundację pożyczkach pieniężnych z podziałem według ich wysokości, ze wskazaniem pożyczkobiorców i warunków przyznania pożyczek oraz z podaniem podstawy statutowej udzielania takich pożyczek;</b>	BRAK TAKICH TRANSAKCJI
<b>f) kwotach zgromadzonych na rachunkach płatniczych ze wskazaniem banku lub spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej oraz kwotach zgromadzonych w gotówce;</b>	stan gotówki w kasie zł 5.798,54 - saldo środków na rachunkach w banku WBK (PLN) zł 703.617,01 - saldo środków na rachunku w banku WBK (60.709,73 USD) zł 211.348,78 - saldo środków na rachunkach Millennium Bank (PLN) zł 7.468,42 - stan środków na rachunku Millennium Bank (531,45 GBP) zł 2.497,87
<b>g) wartości nabytych obligacji oraz wielkości objętych udziałów lub nabytych akcji w spółkach prawa handlowego ze wskazaniem tych spółek;</b>	objęcie 60 udziałów o wartości nominalnej 1 000 zł w podwyższonym kapitale zakładowym spółki CC PRESS sp. z o.o. z siedzibą w Krakowie, łączna wartość nominalna objętych udziałów 60 000 zł (uchwała nr 1 z 7.12.2017 r.)

h) nabytych nieruchomościach, ich przeznaczeniu oraz wysokości kwot wydatkowanych na to nabycie;	BRAK TAKICH TRANSAKCJI ..... ..... ..... .....
i) nabytych pozostałych środkach trwałych;	6 957,00 zł
j) wartości aktywów i zobowiązań fundacji ujętych we właściwych sprawozdaniach finansowych sporządzanych dla celów statystycznych	BRAK TAKICH WARTOŚCI
8. Dane o działalności zleconej fundacji przez podmioty państwowe i samorządowe (usługi, państwowe zadania zlecone i zamówienia publiczne) oraz o wyniku finansowym tej działalności	Realizacja zadania publicznego: Umowa nr 07728/17/FPK/IK z dn. 12.04.2017 r., Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Fundusz Promocji Kultury, dotacja w kwocie 12 250 zł, środki wykorzystane w całości,  Zlecenie usługi: umowa nr W/I/3130/KD/376/2017 z 10.10.2017 r. zawarta z Gminą Miejską Kraków Wydział Kultury i Dziedzictwa Narodowego (Wielkie Pytania w Krakowie 2017), 43 100 zł - środki wykorzystane w całości
9. Informacja o rozliczeniach fundacji z tytułu ciężących zobowiązań podatkowych	Wszystkie zobowiązania regulowane w terminie, brak zaległości podatkowych.
Informacja w sprawie składanych deklaracji podatkowych	CIT-8, VAT-7K, PIT-4, PIT-8AR, PIT-11, ZUS DRA
10. Informacja, czy fundacja jest instytucją obowiązaną w rozumieniu ustawy z dnia 1 marca 2018 r. o przeciwdziałaniu praniu pieniędzy oraz finansowaniu terroryzmu	NIE
11. Informacja o przyjęciu lub dokonaniu przez fundację płatności w gotówce o wartości równej lub przekraczającej równowartość 10 000 euro, bez względu na to, czy płatność jest	BRAK TAKIEJ TRANSAKCJI

---

**przeprowadzana jako pojedyncza  
operacja czy kilka operacji, które  
wydają się ze sobą powiązane, wraz ze  
wskazaniem daty i kwoty operacji**

---

**Informacja, czy w okresie  
sprawozdawczym była  
przeprowadzona w fundacji kontrola,  
jeśli była – jej wyniki**

W okresie sprawozdawczym w Fundacji była przeprowadzona kontrola z Zakładu Ubezpieczeń Społecznych. Została zakończona, a nieprawidłowości skorygowane.

---

**Podpisy co najmniej dwóch członków  
zarządu, jeżeli statut fundacji nie  
stanowi inaczej**

.....

data i podpis

data i podpis