

Sprawozdanie z działalności fundacji w roku 2018

1. Nazwa fundacji:	FUNDACJA CENTRUM KOPERNIKA
Siedziba i adres:	KRAKÓW, adres siedziby: Pl. Szczepański 8, 31-011, Kraków
Aktualny adres do korespondencji:	jak wyżej
Adres poczty elektronicznej ¹ :	info@copernicuscenter.edu.pl
Data wpisu w KRS:	1.08.2008 r.
Numer KRS:	311106
Numer REGON:	120743627
Dane dotyczące członków zarządu – imię i nazwisko, pełniona funkcja:	JANUSZ MĄCZKA - PREZES ZARZĄDU, MARCIN GORAZDA - CZŁONEK ZARZĄDU, BARTOSZ BROŻEK - CZŁONEK ZARZĄDU wspieranie społecznie użytecznej działalności organizacji pozarządowych oraz innych podmiotów, w szczególności w formie: 1. działalności wspomagającej prowadzenie interdyscyplinarnych projektów badawczych, mających za przedmiot jedną z dziedzin: astronomię i kosmologię, biologię, filozofię, fizykę, historię nauki, matematykę, teologię,
Określenie celów statutowych fundacji:	2. współpracy przy realizacji projektów naukowych, edukacyjnych, oświatowych oraz wychowawczych, 3. samodzielnego wykonywania zadań wspierających rozwój naukowy, 4. działalności charytatywnej, 5. prowadzenia i wspierania działalności w zakresie kultury , sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji.

2. Zasady, formy i zakres działalności statutowej z podaniem realizacji celów statutowych:	Realizacja działalności statutowej (projekty, działania) w ramach realizacji celów: <ul style="list-style-type: none">- współpraca przy realizacji projektów naukowych, edukacyjnych, oświatowych oraz wychowawczych- samodzielne wykonywanie zadań wspierających rozwój naukowy- prowadzenie i wspierania działalności w zakresie kultury , sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji.
--	--

1. Copernicus Festival Przypadek 22–27 maja 2018

Całkowicie nieprzypadkowo piątą edycję Copernicus Festival poświęciliśmy przypadkowi. We wszechświecie przypadek odgrywa rolę szczególną – może być źródłem nowości i porządku, a sama możliwość jego występowania jest kluczowa z punktu widzenia deterministycznych praw przyrody. W życiu codziennym spotyka nas wszędzie i prowokuje do stawiania pytań egzystencjalnych. Często próbujemy go oswoić przy pomocy sztuki i filozofii.

¹ Pole do wypełnienia w przypadku dysponowania adresem poczty elektronicznej

Naszymi gośćmi byli m.in. ekonomista i publicysta Robert H. Frank, psycholog Daniel Gilbert, astronom i fizyk teoretyczny Jean-Pierre Lasota, poeta i eseista Adam Zagajewski, aktorka Dorota Segda, a także wokalista Pablopavo wraz z zespołem Ludziki. We wszystkich wydarzeniach wzięło udział dziesięć tysięcy osób. Wzmocniona rozpoznawalność festiwalu odzwierciedliła się w częstych zaproszeniach do mediów, m.in. TVP 3, RMF FM, TVP Kultura.

Nagrania z wykładów oraz debat Festivalu znajdują się na kanale YouTube - Copernicus Center for Interdisciplinary Studies - link do playlisty: https://www.youtube.com/watch?v=MDdSncBlIEA&list=PLuqpwpkBmbAmyqDONAcDgVZsAdhcCN_O3

W ramach Festivalu powstał również katalog, stanowiący dodatek do Tygodnika Powszechnego do numeru TP nr 47/2017.

PDF do pobrania:

<https://copernicusfestival.com/catalog/katalog-copernicus-festival-2018-przypadek/>

2. Wielkie Pytania w Krakowie 2018 r.

Wielkie Pytania w Krakowie Cykl wydarzeń związanych z tematem przewodnim rocznego programu Centrum Kopernika, organizowany przez Fundację Centrum Kopernika wraz z Uniwersytetem Jagiellońskim przy wsparciu Miasta Krakowa.

Druga edycja pod tytułem "Czy historią rządzi przypadek?" odbyła się w kwietniu 2018 roku, a jej gościem był prof. Norman Davies. Najważniejszym wydarzeniem związanym z wizytą uczonego w Krakowie była debata z profesorem Krzysztofem Zamorskim dotycząca głównego tematu cyklu. Do współpracy na polu artystycznym zaproszono Kacpra Bożka - grafika, absolwenta krakowskiej Akademii Sztuk Pięknych, laureata wielu nagród m.in. Leonardo Sciascia Prize Amateur d'Estampes w Mediolanie (2012), Nagrody Specjalnej w konkursie ZPAP „Grafika miesiąca” (2008), nagrody Grafika Roku i Grand Prix za „Milites Templi” (2002) oraz Stypendium Twórczego Miasta Krakowa (2003).

Trzecia edycja Wielkich Pytań w Krakowie pod tytułem “Czy mamy wolną wolę?” miała miejsce 22 listopada 2018 roku. W jej programie obok powiązanej z przewodnim pytaniem debaty pomiędzy Johnem-Dylanem Haynesem a profesorem Bartoszem Brożkiem oraz transmitowanego na żywo

wykładu "O odczytywaniu myśli i wolnej woli" znalazła się wystawa prac krakowskiej artystki Kingi Nowak - malarki, autorki obiektów przestrzennych, której obrazy w roku 2014 zostały zamieszczone w publikacji "100 Painters of Tomorrow" wydawnictwa Thames & Hudson.

Wszystkie nagrania z wydarzeń można obejrzeć na kanale YouTube, link do playlisty:

<https://www.youtube.com/watch?v=xTozYJFfNeg&list=PLuqpwpkBmbAnfsj-j-x2zivZbp8-Lmy9Gu>

Realizacja działalności statutowej (projekty, działania) w ramach realizacji celów:

- **działalność wspomagająca prowadzenie interdyscyplinarnych projektów badawczych, mających za przedmiot jedną z dziedzin: astronomię i kosmologię, biologię, filozofię, fizykę, historię nauki, matematykę, teologię,**
- **współpraca przy realizacji projektów naukowych, edukacyjnych, oświatowych oraz wychowawczych**
- **samodzielne wykonywanie zadań wspierających rozwój naukowy**

3.2018: GRANT CONCEPTUAL PROBLEMS IN UNIFICATION THEORIES

Umowa z Fundacją Johna Templetona z dnia 16 października 2016 r. („Grant Agreement for Conceptual Problems in Unification Theories Project”)

1. Konferencja naukowa Noncommutative geometry at the Baltic Sea, Sopot, 10 maja 2018 r.
2. Konferencja naukowa Cosmologies III, Kraków, 16-21 września 2018 r.
3. Konferencja naukowa Emergence of the Classical, Kraków, 11-12 października 2018 r.
4. Publikacja monografii naukowej:
 - M. Eckstein, B. Iochum, Spectral Action in Noncommutative Geometry, Springer
5. Publikacja artykułów naukowych:
 - K. Bielas, W. Flieger, J. Gluza, M. Gluza: Neutrino mixing, interval matrices and singular values, Physical Review D 98, 053001 (2018), 10.1103/PhysRevD.98.053001, arXiv:1708.09196
 - A. Gierzkiewicz, Z. A. Golda: A complete set of integrals and solutions to the Szekeres system, Physics Letters A 382, 2085-2091 (2018), 10.1016/j.physleta.2018.05.038

4. Projekty popularyzujące naukę realizowane w ramach środków Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego na Działalność Upowszechniającą Naukę

W 2018 r. kończyliśmy realizację zadania "Wielkie Pytania II: przełomy w nauce" (pierwsza połowa roku, umowa nr 538/P-DUN/2017 z 30.06.2017 r.) oraz rozpoczęliśmy realizację zadania "Nauka na żywo" (druga połowa roku, umowa nr 808/P-DUN/2018 z 30.08.2019 r.)

Poniżej opis działań podjętych w ramach obu zadań.

Dokończenie zadania: Wielkie Pytania II: przełomy w nauce

- Zorganizowanych zostało 20 spotkań (wykładów i dyskusji) z cyklu "Granice Nauki X: przełomy w naukach". Wszystkie spotkania zostały nagrane, a nagrania udostępnione w Internecie.

Lista spotkań:

1) Kinga Wołoszyn-Hohol, W poszukiwaniu mózgu emocjonalnego

Opis i wideo:

<https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/w-poszukiwaniu-mozgu-emocjonalnego-151205>

2) Mariusz Gogól, Samoobsługa, czyli jak rośliny robią sobie jedzenie

Opis i wideo:

<https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/samoobsługa-czyli-jak-rośliny-robiasobiejedzenie-151401>

3) Szymon Drobnik, Jak zaczyna się życie. Historia embriologii

Opis i wideo:

<https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/jak-zaczyna-sie-zycie-historia-embriologii-151402>

4) Michał Eckstein, Historia pewnej nierówności

Opis i wideo:

<https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/mechanika-kwantowa-historia-pewnej-nierownosci-151581>

5) Dominika Dudek, Mroczna strona psychiatrii

Opis i wideo:

<https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/mroczna-strona-psychiatrii-wyklad-prof-dominiki-dudek-151582>

6) Iwona Wybrańska, Genomika: szaleństwo czy metoda we współczesnej medycynie?

Opis i wideo:
<https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/genomika-szalenstwo-czy-metoda-w-nowoczesnej-medycynie-151659>

7) Tomasz Gełdon, Historia fitohormonów, czyli jak Darwin poruszył światem roślin

Opis i wideo:
<https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/historia-fitohormonow-czyli-jak-darwin-poruszyl-swiatem-roslin-151818>

8) Dominika Włoch-Salamon, Socjomikrobiologia: społeczne zachowania drożdży

Opis i wideo:
<https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/socjomikrobiologia-zachowania-spooleczne-drozdzy-151981>

9) Łukasz Kurek, Psychologia potoczna, czyli jak myślimy o umyśle

Opis i wideo:
<https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/psychologia-potoczna-jak-myslimy-o-umysle-152258>

10) Łukasz Lamża, Astronomia – astrochemia – astrobiologia

Opis i wideo:
<https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/astronomia-astrochemia-astrobiologia-152259>

11) Albertyna Paciorek, Język w mózgu. Od Paula Broki do współczesności

Opis i wideo:
<https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/jezyk-w-mozgu-od-paula-broki-do-wspolczesnosci-152452>

12) Przełomy w fizyce – dyskusja

Opis i wideo:
<https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/przelomy-w-fizyce-od-newtona-do-hawkinga-152453>

13) Łukasz Kwiatek, Zagłądanie w umysły zwierząt – historia eksperymentów nagraniowych

Opis	i	wideo:
https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/zagladanie-w-umysly-zwierzat-historia-eksperymentow-nagraniowych-152783		
14) Barbara Petelenz, Odkrycie promieniotwórczości. Przed i po		
Opis	i	wideo:
https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/odkrycie-promieniotworczości-przed-i-po-152784		
15) Piotr Petelenz, Mechanika kwantowa – przełom dla chemii		
Opis	i	wideo:
https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/mechanika-quantowa-przelom-dla-chemii-152785		
16) Tomasz Miller, O liczbach nierzeczywistych		
Opis	i	wideo:
https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/o-liczbach-nierzeczywistych-153122		
17) Wojciech Załuski, Z historii eugeniki		
Opis	i	wideo:
https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/z-historii-eugeniki-wyklad-prof-wojciecha-zaluskiego-152914		
18) Maciej Dulewicz, Santiago Ramon y Cajal – malarz neuronów		
Opis	i	wideo:
https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/santiago-ramon-y-cajal-malarz-neuronow-wyklad-macieja-dulewicza-152915		
19) Tomasz Gełdon, Jak rośliny tworzą chmury, czyli historia niejawnej gospodarki wodnej		
Opis	i	wideo:
https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/jak-rosliny-tworza-chmury-czyli-historia-niejawnej-gospodarki-wodnej-153216		
20) Przełomy w naukach o umyśle – dyskusja		
Opis	i	wideo:
https://www.granicenauki.pl/wydarzenia/przelomy-w-naukach-o-umysle-diskusja-153217		
Wydane zostały dwa dodatki do „Tygodnika Powszechnego”:		

- Przełomy w fizyce (wraz z numerem 13/2018), o objętości 25 stron – składa się z siedmiu artykułów popularnonaukowych, nie licząc mniejszych materiałów dziennikarskich

Online:

<https://www.tygodnikpowszechny.pl/wielkie-pytania-8-przelomy-w-fizyce-15729>

PDF: https://www.tygodnikpowszechny.pl/files/tp_13_wp_9_fizyka.pdf

- Przełomy w naukach o umyśle (wraz z numerem 18-19/2018), o objętości 25 stron – składa się z siedmiu artykułów popularnonaukowych oraz infografiki, nie licząc mniejszych materiałów dziennikarskich.

Online:

<https://www.tygodnikpowszechny.pl/wielkie-pytania-10-przelomy-w-naukach-o-umysle-15967>

PDF: https://www.tygodnikpowszechny.pl/files/tp18-wielkie_pytania.pdf

Dodatkowo, opublikowanych zostało 20 artykułów popularnonaukowych w serwisie GraniceNauki.pl.

1) Maciej Dulewicz, Synapsy sir Johna Ecclesa, <https://www.granicenauki.pl/od-synapsy-do-niesmiertelnej-duszy-przypadek-johna-c-157638>

2) Mirosław Dworniczak, Pierwiastki, których nie było, <https://www.granicenauki.pl/pierwiastki-ktorych-nie-bylo-153368>

3) Mirosław Dworniczak, Tworzywa sztuczne, czyli chemia praktyczna, <https://www.granicenauki.pl/tworzywa-sztuczne-czyli-chemia-praktyczna-153367>

4) Mirosław Dworniczak, Ojciec Ignacy – pionier przemysłu petrochemicznego, <https://www.granicenauki.pl/ojciec-ignacy-pionier-przemyslu-petrochemicznego-153366>

5) Łukasz Kołodziejczyk, A jednak się rozszerza, <https://www.granicenauki.pl/a-jednak-sie-rozszerza-z-dziejow-wszechswiata-dynamicznego-153362>

6) Magdalena Kulma, Rozbrajanie toksyn, <https://www.granicenauki.pl/rozbrajanie-toksyn-153361>

-
- 7) Marcin Łobejko, Fizyka mózgu elektronowego,
<https://www.granicenauki.pl/fizyka-mozgu-elektronowego-153360>
- 8) Mira Marcinów, Chłopodurna i smutnodurny,
<https://www.granicenauki.pl/chlopodurna-i-smutnodurny-czyli-nieznana-historia-polskiej-psychiatrii-153354>
- 9) Łukasz Lamża, Wiele twarzy jednej dziury,
<https://www.granicenauki.pl/wiele-twarzy-jednej-dziury-157642>
- 10) Łukasz Lamża, W poszukiwaniu prawdziwego ciała,
<https://www.granicenauki.pl/w-poszukiwaniu-prawdziwego-ciala-157641>
- 11) Łukasz Lamża, Tkanina ludzkiego ciała,
<https://www.granicenauki.pl/tkanina-ciala-ludzkiego-157640>
- 12) Łukasz Lamża, Mechanika świata,
<https://www.granicenauki.pl/mechanika-swiata-157639>
- 13) Łukasz Lamża, Co nas porusza,
<https://www.granicenauki.pl/co-nas-porusza-153136>
- 14) Łukasz Lamża, Od kryształowych sfer po matematyczne prawa przyrody,
<https://www.granicenauki.pl/od-krysztalowych-sfer-po-matematyczne-prawa-przyrody-153135>
- 15) Łukasz Lamża, 4,5 miliarda lat wulkanizmu,
<https://www.granicenauki.pl/45-miliarda-lat-wulkanizmu-153134>
- 16) Łukasz Lamża, Niemożliwy przypływ,
<https://www.granicenauki.pl/niemozliwy-przeplyw-153133>
- 17) Łukasz Lamża, Pole do popisu,
<https://www.granicenauki.pl/pole-do-popisu-153132>
- 18) Mira Marcinów, Narodziny psychiatrii,
<https://www.granicenauki.pl/narodziny-psychiatrii-dobry-czy-zly-poczonek-153033>
- 19) Łukasz Kwiatek, Od moralności do altruizmu i z powrotem,
<https://www.granicenauki.pl/od-moralnosci-do-altruizmu-i-z-powrotem-157637>
- 20) Maciej Dulewicz, Synapsy sir Charlesa Sherringtona,
<https://www.granicenauki.pl/synapsy-sir-charles-sherringtona-153542>

Zadanie „Nauka na Żywo”

Zadanie finansowane w ramach umowy 808/P-DUN/2018 z dnia 30.08.2019r. ze środków Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego przeznaczonych na działalność upowszechniającą naukę.

Zadanie składało się z pięciu modułów.

MODUŁ I: Wykłady popularnonaukowe

W ramach zadania w 2018 r. odbyło się 10 transmitowanych na żywo wykładów

1) Mateusz Hohol, Kryzys w badaniach nad mózgiem i umysłem?

Nagranie: <https://youtu.be/9RbJsmCbtdY>

2) Łukasz Lamża, Nowy Pluton i Charon: co wiemy trzy lata po wizycie New Horizons?

Nagranie: https://youtu.be/D5I_4PwSgZo

3) Sebastian Szybka, Astronomia wielonośnikowa: nowi gwiazdni posłańcy

Nagranie: <https://youtu.be/VwK1xCueGW0>

4) Marek Jakubiec, Między percepcją i abstrakcyjnością. Czy poznanie jest ucieleśnione?

Nagranie: <https://youtu.be/v7o0XHgjYz4>

5) Tomasz Miller, Czego nas uczy hipoteza Riemanna? Nagranie: <https://youtu.be/H7jdg0elNoY>

6) Michał Krupiński, Magnetyczne wiry, bąble i skyrmiony. Czy czeka nas rewolucja w elektronice? Nagranie: https://youtu.be/_qr2EE1cK2U

7) Szymon Drobniak, Czy kolory istnieją? O ewolucji percepcji koloru

Nagranie: <https://youtu.be/-O-7xCmn-RA>

8) Klaudia Żerańska-Chudek, Grafenowa rewolucja – od idei do aplikacji

Nagranie: <https://youtu.be/OQBxypm8Zc>

9) Piotr Wasylczyk, Impulsy i szczypce, czyli Nobel z fizyki 2018,

Nagranie: <https://youtu.be/yqO1FXuPAto>

10) Mariusz Gogól, Dwie twarze mikrobohatera: Spider-Man podczas ataku grzybów i chorób reumatycznych

MODUŁ II:

Autorski przegląd czasopism naukowych (dr. Łukasza Lamży) zatytułowany „Czytamy naturę” od początku cieszył się olbrzymią popularnością i zbierał bardzo przychylnie recenzje. W okresie raportowanym powstało 6 odcinków cyklu:

1) Charon, rdzeń kręgowy, ameby: <https://youtu.be/MPPGp3wg3qQ>

2) Neonikotynoidy i trzmielce - Kolonizacja Ameryk - Rytmy El Niño: <https://youtu.be/4IgHEGe3r4I>

3) Mózgi w probówce - Nowe planety - Lód i srebro: <https://youtu.be/vqTCbm7UK4s>

4) Samolot jonowy - Lepkie bakterie - Słońce i ludzie: <https://youtu.be/6KglSLjXXw>

5) Pierwsze dzieci GMO - Ile gwiazd? - Zmysły i język: https://youtu.be/HEpXJD_AHIU

6) Astronomia w internecie - CRISPR z magnesami - Kulturalne muchy: <https://youtu.be/sOQtPurMRKc>

MODUŁ III: Przegląd książek popularnonaukowych

W raportowanym okresie opublikowanych zostało 6 filmów, poświęconych następującym książkom:

1) Edward Brooke-Hitching, Atlas lądów niebitych

Recenzja Łukasz Lamża: <https://youtu.be/xKfEXW6HWQk>

2) Jerzy Dzik, Biologia, czyli sens życia

Recenzja: Łukasz Lamża <https://youtu.be/oifarRJrbR4>

3) Daniel Everett, Język: narzędzie kultury

Recenzja: Łukasz Kwiatek <https://youtu.be/0KozGPLPsgM>

4) Peter Godfrey-Smith, Inne umysły

Recenzja: Mateusz Hohol <https://youtu.be/Xw9tgDizzWU>

5) Maria Rosa Antognazza, Leibniz. Biografia intelektualna

Recenzja: Łukasz Lamża <https://youtu.be/6qcKykaQvYI>

6) Marc Bekoff, Jessica Pierce, Dzika sprawiedliwość

Recenzja: Łukasz Kwiatek <https://youtu.be/qSwlh-8p6nE>

MODUŁ IV: Wywiady z czołowymi polskimi naukowcami

W okresie raportowanym ukazało się 6 wywiadów, których udzielili:

1) prof. Jerzy Stelmach: <https://youtu.be/trYK-CAU4Uk>

2) prof. Jan Kozłowski: https://youtu.be/u_xEPXRSTQ

3) prof. Dominika Dudek: <https://youtu.be/8zLJz4GAvxM>

4) prof. Piotr Winkielman <https://youtu.be/s5lao4yOPCY>

5) dr hab. Michał Wierchoń: <https://youtu.be/NXmkmvfpboM>

6) prof. Wojciech Załuski: <https://youtu.be/aRt5PPumLrc>

MODUŁ V:

W raportowanym okresie, w ramach swojego autorskiego cyklu Mateusz Hohol przygotował 6 filmów:

1) Co potrafią miniaturowe mózgi? <https://youtu.be/hzGy-Lmmcv0>

2) Ucieleśniony umysł muzyczny <https://youtu.be/iwMxLGWy58U>

3) Kto wierzy w naukę, a kto nie? <https://youtu.be/QsJ7MXZriyE>

4) Czy psychologia zrewolucjonizowała ekonomię?
<https://youtu.be/wdX0KaXgTrg>

5) Czy empatia to nasz moralny kompas? <https://youtu.be/iAlajtaVpyw>

6) Neuroprawo: sci-fi czy konieczność? <https://youtu.be/V3CbuSWVqoc>

5. Projekty w ramach programu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego “Dialog”

Projekt pod nazwą „Humanistyka w dialogu”, finansowany ze środków Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego na podstawie umowy z dnia 18.04.2018 r. nr 0239/GLG/2018/10. Projekt realizowany od 10/2018 r. - 09/2020 r.

Projekt posiada dwa powiązane ze sobą cele . Pierwszy to wszechstronna analiza metodologii humanistyki, bazująca zarówno na metodologicznym dorobku samych nauk humanistycznych, jak i na ustaleniach nauk kognitywnych , co ma prowadzić do lepszego zrozumienia sposobów działania „umysłu humanistycznego”, zainicjowania dyskusji wokół tej problematyki wśród humanistów i w ich najbliższym „otoczeniu kulturowym”, a wreszcie do sformułowania nowych propozycji metodologicznych w naukach humanistycznych.

Cel drugi to analiza sposobu, w jaki nauki przyrodnicze i humanistyczne przyczyniają się do konstrukcji tzw. obrazów świata. Zważywszy na odmienności metodologiczne oraz charakter rozwiązywanych problemów, nie sposób dokonywać bezpośrednich, niezapośredniczonych porównań pomiędzy teoriami nauk przyrodniczych i koncepcjami wypracowanymi w ramach humanistyki.

Projekt „Humanistyka w dialogu” składa się z dwóch równorzędnych modułów: badawczego i edukacyjno- popularyzatorskiego.

W ramach pierwszego z nich zespół naukowców prowadzi badania dotyczące między innymi metodologii nauk humanistycznych i społecznych, mechanizmów leżących u podłoża procesów poznawczych czy relacji między naukowym a potocznym obrazem świata. Działania edukacyjno-popularyzacyjne przebiegają natomiast w ramach zadań „Przybornik humanisty” oraz „Humanistyka otwarta”. Realizacja pierwszego z nich przejawia się w przygotowywaniu kursów online, publikowanych na platformie Copernicus College, a także krótkich filmów edukacyjnych. W ramach drugiego zadania organizujemy wykłady otwarte i debaty, a także tworzymy programy popularnonaukowe.

W 2018 r.

W ramach projektu w 2018 r. zrealizowano następujące działania:

a) wykłady:

- “Wyobraźnia prawnicza”, prof. dr hab. Bartosz Brożek
<https://www.youtube.com/watch?v=viuG8Z338U8> ,
- “Nauka i pseudonauka w wojnie na metafory”, dr hab. Marcin Napiórkowski,

b) debata: “Czy nauka rozwiązuje problemy filozoficzne?”, prof. dr hab. Marek Kuś, ks dr Zbigniew Liana

c) artykuły popularno-naukowe

- “Prawo i wyobraźnia”, prof. dr hab. Bartosz Brożek,
<https://www.granicenauki.pl/prawo-i-wyobraznia-156756>,
- “Nauka i pseudonauka w wojnie na metafory”, dr hab. Marcin Napiórkowski,

<https://www.granicenauki.pl/nauka-i-pseudonauka-w-wojnie-na-meta-fory-156885>

- Czy nauka rozwiązuje problemy filozoficzne? Perspektywa filozofa nauki.”, ks dr Zbigniew Liana, <https://www.granicenauki.pl/czy-nauka-rozwiazuje-problemy-filozoficzne-perspektywa-filozofa-nauki-156626>
- “Czy nauka rozwiązuje problemy filozoficzne?”, prof. dr hab. Marek Kuś, <https://www.granicenauki.pl/czy-nauka-rozwiazuje-problemy-filozoficzne-156644>

d) Wywiady:

- Po co nam mity? Wywiad z dr. hab. Marcinem Napiórkowskim (UW), <https://www.youtube.com/watch?v=AaINcbcw84E>
- Złapani w sieć interakcji. Rozmowa z Jakubem Kuleszą, projektantem doświadczeń użytkownika, <https://www.youtube.com/watch?v=p9iQERYEXGM>

e) ABC Humanistyki:

- cykl 10 odcinków dotyczących historii - prof. dr hab. Krzysztof Zamorski, <https://www.youtube.com/watch?v=bwxnCQmD5mo>

6. Copernicus College

- a) Copernicus College to pierwszy polski, darmowy serwis MOOC (masowych otwartych kursów online), umożliwiający studiowanie przez Internet (dostępny pod adresem www.CopernicusCollege.pl).

W związku z istnieniem platformy zrealizowano następujące działania:

Umysł: czym jest i jak działa – przygotowanie materiałów na e-universytet Copernicus College

Umowa nr 538/P-DUN/2017 z dn. 30.06.2017, Działalność Upowszechniająca Naukę, grant przyznany przez MNiSW. Nazwa zadania: „Umysł: czym jest i jak działa? – przygotowanie materiałów na e-universytet Copernicus College”.

Lata realizacji: 2017-2018

Celem zadania „Umysł: czym jest i jak działa?” było zapoznanie odbiorców ze współczesną wiedzą z zakresu nauk o poznaniu, poprzez przygotowane i udostępnione za pośrednictwem Copernicus College, czyli internetowej platformy edukacyjnej typu MOOC (<https://www.copernicuscollege.pl>) 10

kursów audio-video na poziomie akademickim, 10 wykładów gościnnych audio-video oraz 2 e-podręczników.

W ramach zadania przygotowane i udostępnione zostały następujące kursy on-line (każdy z kursów obejmował: kilkanaście godzin nagrań audio-video wykładów, udostępnione lektury dodatkowe pytania sprawdzające zdobytą wiedzę, egzamin końcowy w postaci testu):

Rok 2018:

-, „Podstawy statystyki w naukach społecznych”, dr Łukasz Jach (UŚ), dr Marcin Moroń (UŚ).

-, „Wprowadzenie do psychologii poznawczej”, dr Mateusz Hohol (UJ).

-, „Nauki o umyśle a prawo i moralność”, dr Łukasz Kurek (UJ), dr Radosław Zyzik (Ignatianum), dr Mateusz Hohol (UJ), dr Marek Jakubiec (UJ).

-, „Neuroestetyka muzyki”, Jakub Matyja (IFiS PAN).

-, „Poznanie ucieleśnione”, dr Marta Łukowska (UJ), dr Weronika Kałwak (UJ).

-, „Wprowadzenie do neurobiologii”, dr Jacek Francikowski (UŚ).

W ramach zadania opracowane i udostępnione zostały następujące wykłady gościnne on-line (każdy z wykładów prócz zapisu audio-video obejmował materiały dodatkowe w postaci streszczeń, lektur dodatkowych i testów sprawdzających wiedzę):

Rok 2018:

-, „Umysł, neuronauki i prawo”, prof. Francis Shen (Uniwersytet Minessoty).

-, „Heurystyki a myślenie prawnicze”, prof. Fritz Strack (Uniwersytet w Wurzburgu).

-, „Mózgowe podłoże decyzji moralnych”, prof. Giuseppe di Pellegrino (Uniwersytet Boloński).

-, „Świadomość a emocje”, prof. Joseph LeDoux (New York University).

-, „Wolna wola a świadomość”, prof. Patrick Haggard (University College London).

-, „Percepcja, myślenie, świadomość”, prof. Ned Block (New York University).

W ramach zadania przygotowano również następujące podręczniki on-line (obejmujące prócz treści głównej wzbogaconej o ryciny również bibliografię, propozycje dalszych lektur oraz pytania sprawdzające wiedzę):

Rok 2018:

-, „Kognitywistyka w praktyce”, redakcja: Marek Jakubiec (UJ); skład autorski: prof. dr hab. Dominika Dudek (CM UJ), dr hab. Marcin Gorazda (Centrum

Kopernika), dr Mateusz Hohol (UJ), dr Radosław Zyzik (Ignatianum), dr Przemysław Nowakowski (IFiS PAN), Jakub Matyja (IFiS PAN), Tomasz Fumalski (UJ), dr Marek Jakubiec (UJ).

Wszystkie powyższe materiały były intensywnie promowane, co umożliwiło szerokiemu - i stale zwiększającemu się - gronu odbiorców dotarcie do nich. Kanałami promocji były m.in. listy mailingowe i strony internetowe Uniwersytetu Jagiellońskiego, media społecznościowe Centrum Kopernika UJ i Fundacji Centrum Kopernika (Facebook, YouTube), a także notatki w prasie ogólnopolskiej (np. Tygodnik Powszechny) i zapowiedzi radiowe.

Realizacja wszystkich komponentów zadania pozwoliła osiągnąć unikalny w skali Polski (i nie tylko) cel: za pośrednictwem platformy MOOC Copernicus College udało się udostępnić wszystkim zainteresowanym osobom całkowicie za darmo spójny i synergiczny zestaw materiałów zawierających szeroki zakres współczesnej naukowej (a także filozoficznej wiedzy) o działaniu ludzkiego umysłu

b)Kursy edukacyjne w ramach projektu “Nauka ratuje życie”

Kursy zostały zrealizowane w ramach współpracy z firmą Roche Polska sp. z o.o. Celem projektu jest poprawa warunków leczenia i innowacji, w tym wykorzystanie innowacyjnych rozwiązań edukacyjnych w procesie odnawiania sal podań leków biologicznych w szpitalach, tak by przybliżyć pacjentom osiągnięcia medycyny, nauki oraz polepszyć sytuację pacjentów chorujących na stwardnienie rozsiane.

W ramach umowy na copernicus college powstały następujące kursy:

- kurs “Emocje”,
- kurs “Stwardnienie rozsiane: aspekty psychologiczne”.

7. Rozmowy o Człowieku: styczeń 2018 - grudzień 2018

Dziedzina, którą reprezentuje Profesor Dominika Dudek - psychiatria - uczy pokory wobec człowieka, uczy zaciekawienia człowiekiem, uczy poznawania człowieka z wielu perspektyw i w różnych kontekstach. Obcowanie z tak subtelną materią, jaką jest psychika, zobowiązuje do zadawania ważnych pytań o kondycję człowieka we współczesnym świecie, do zaangażowania, niepozostawiania obojętnym wobec otaczającej nas rzeczywistości. W tej edycji gośćmi Pani Profesor byli m.in. bp Tadeusz Pieronek w rozmowie o prawie, wolności i miłosierdziu, kompozytor Zbigniew Preisner w rozmowie O muzyce i wolności, prof. Piotr Sztompka w rozmowie o zaufaniu w przestrzeni moralnej.

Realizacja działalności statutowej (projekty, działania) w ramach realizacji celów:

- **współpraca przy realizacji projektów naukowych, edukacyjnych, oświatowych oraz wychowawczych**
- **prowadzenie i wspierania działalności w zakresie kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji**

8. Nauka Czytania 2018

"Nauka Czytania" to cykl specjalnych lekcji dla dzieci (uczniów szkół podstawowych w klasach 1-6) finansowany przez Ministerstwo Kultury i Szkolnictwa Wyższego w ramach umowy nr 06290/18/FPK/IK z dn. 2.08.2018 r., którego celem jest ukazanie wątków naukowych w klasycznych lekturach szkolnych i książkach dla dzieci. Naszym zamiarem jest promocja czytelnictwa i nauki dzięki lekcjom prowadzonym m.in. przez fizyków, psychologów, kognitywistów i filozofów, którzy w oparciu o literaturę dla dzieci będą inspirować uczniów do niekonwencjonalnego, głębszego odczytywania znanych książek. Kontynuowaliśmy tematykę projektu z lat poprzednich, dodatkowo poszerzając nasz program o takie zajęcia jak: "Opowieść wigilijna - czym jest empatia?" czy "Tajemniczy ogród - Jak radzić sobie z innością? ". W roku 2018 przeprowadziliśmy 25 lekcji docierając do około 625 uczniów.

9. Czas w literaturze, czas w filozofii, czas w nauce

Zadanie realizowane dzięki finansowaniu z Ministerstwa Kultury i Szkolnictwa Wyższego w ramach umowy nr 03391/18/FPK/IK z dn. 2.07.2018 r., program: Partnerstwo dla Książki.

Celem projektu była organizacja 11 spotkań w tym: 3 spotkania literackie, 3 wykłady naukowe, 3 wykłady filozoficzne, 2 panele dyskusyjne a także promocja księgarń i zwiększenie rozpoznawalności księgarń na rynku zarówno lokalnym jak i ogólnopolskim.

Projekt w sposób szczególny poruszył zagadnienie czasu i pozwolił na prezentację autorów zarówno współczesnych tj. Filipa Springer jak również klasyków literatury : Thomasa Manna, Marcela Prousta, Sandora Marai. Uczestnicy spotkań uzupełnili wiedzę na temat czasu w nauce dzięki wykładom popularnych naukowców : dr Szymona Drobnika wykład o temacie : "Zeitgeber. Skąd życie wie która godzina?" , dr Mateusza Hohola wykład o temacie "Czas na mózg: jak mózg radzi sobie z czasem?" oraz dr Łukasza Lamży "Czas we Wszechświecie: fizyka, filozofia i literaturoznawstwo" a także czasu w filozofii dzięki wykładom dr Radosława Strzeleckiego w oparciu o filozofię Martina Heideggera. Wszystkie spotkania zostały zarejestrowane i są dostępne na kanale YouTube

https://www.youtube.com/playlist?list=PLCEGzRNP9pUFAxKUpSTy_dOacHkMst4-l

Cykl spotkań się z dużym zainteresowaniem zarówno wśród stałych klientów, jak również udało się pozyskać nowych odbiorców. Ilość osób śledzących wydarzenia w ramach projektu przerosła 3 tysiące. Najpopularniejszy wykład w ramach cyklu dr Łukasza Lamży : "Czas we Wszechświecie" ma obecnie ponad 12 tyś. wyświetleń na kanale YouTube https://www.youtube.com/watch?v=w5JIWl8DIzQ&index=2&list=PLCEGzRNP9pUFAxKUpSTy_dOacHkMst4-lt=269s

Projekt nie przewidywał współorganizator, posiadał natomiast patronów medialnych: miesięcznik Karnet, blog Wyliczanka, Krakowskie Biuro Festiwalowe. Patroni medialni promowali wydarzenie kanałami social media a w przypadku Karnetu dodatkowo publikując informację o wydarzeniu w biuletynie.

<http://karnet.krakow.pl/28752-krakow-czasoprzestrzen-spotkanie-z-filipem-springerem>

<http://karnet.krakow.pl/28927-krakow-skrupulatnosc-codziennosci-dzienniki-sndora-mraiego>

<https://www.facebook.com/events/944210572633480/>

<https://www.facebook.com/events/513481952422589/>

Realizacja działalności statutowej (projekty, działania) w ramach realizacji celów:

- **działalność wspomagająca prowadzenie interdyscyplinarnych projektów badawczych, mających za przedmiot jedną z dziedzin: astronomię i kosmologię, biologię, filozofię, fizykę, historię nauki, matematykę, teologię,**
- **współpraca przy realizacji projektów naukowych, edukacyjnych, oświatowych oraz wychowawczych**
- **samodzielne wykonywanie zadań wspierających rozwój naukowy**

10. Zagadnienia filozoficzne w nauce 2018

Zagadnienia Filozoficzne w Nauce (eng. Philosophical Problems in Science) jest najstarszym polskim czasopismem naukowym poświęconym filozofii w nauce. Specyfiką ZFN jest odwoływanie się do badań interdyscyplinarnych. Czasopismo publikuje prace z zakresu filozofii uprawianej w kontekście nauki. Obejmuje szeroką paletę tematów, z których najistotniejszymi są: filozoficzne implikacje nauk przyrodniczych (głównie nauk ścisłych); historia, metodologia i filozofia nauki; szeroko rozumiana filozofia przyrody; filozofia

fizyki, filozofia chemii, filozofia biologii, filozofia ekonomii; logika i filozofia logiki; podstawy, filozofia i historia matematyki; filozofia informatyki; filozoficzne aspekty nauk kognitywnych i filozofii umysłu, a także badania na pograniczu nauk i teologii, niekiedy również z pogranicza nauk oraz techniki. Wyrasta z długiej tradycji krakowskiej filozofii przyrody sięgającej II poł. XIX wieku i kontynuuje klimat wzajemnych dyskusji filozofów z przedstawicielami innych nauk.

Działalność wydawnicza i redakcyjna ZFN jest finansowana w całości ze środków własnych Fundacji Centrum Kopernika. Wszystkie teksty umieszczane są trybie otwartego dostępu (Open Access) na stronie internetowej czasopisma <https://zfn.edu.pl>. Czasopismo umieszczone zostało w najnowszym wykazie czasopism naukowych Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego.

W roku 2018 Zagadnienia Filozoficzne w Nauce kontynuowały regularną działalność wydawniczą. W tym roku opublikowane zostały dwa kolejne numery (64. oraz 65.), w którym umieszczono 14 artykułów recenzowanych oraz 11 recenzji (8 tekstów w języku angielskim, 17 w języku polskim):

- *Aktualne problemy medycyny – technika czy etyka?* Wojciech Płazak (artykuł),
- *Bernard Bolzano: pierwsze (historycznie) matematyczne ujęcie pojęcia kontinuum*, Jerzy Dadaczyński (recenzja),
- *Biologia to nie machanie rękami*, Szymon Drobnik (recenzja),
- *Biopsychologiczne podstawy poznania geometrycznego*, Mateusz Hohol (artykuł),
- *Black holes: do they exist?* Edward Malec (artykuł),
- *Czy możemy wykazać istnienie zjawisk całkowicie przypadkowych?* Marek Kuś (artykuł),
- *Ewolucja człowieka jako seria dodatnich sprzężeń zwrotnych*, Jan Kozłowski (artykuł),
- *Filozofia dramatu jako filozoficzna tradycja badawcza*, Tadeusz Sierotowicz (artykuł),
- *Filozofia kosmologii – program otwarty*, Michał Heller (recenzja),
- *Filozoficznie prowokująca teoria kategorii*, Michał Heller (recenzja),

-
- *Joint detection of gravitational waves from binary black hole and binary neutron star mergers by LIGO and Virgo*, Andrzej Królak, Mandar Patil (artykuł),
 - *Myślenie na długi dystans*, Kamil Piotr Trombik (recenzja),
 - *Negation in the language of theology – some issues*, Adam Olszewski (artykuł),
 - *On the adequacy of qualifying Roger Penrose as a complex Pythagorean*, Wojciech P. Grygiel (artykuł),
 - *On the observability of the early universe*, Marco Bersanelli (artykuł),
 - *Opowieści niesamowite ze świata kruków*, Anna Sarosiek (recenzja),
 - *Postnaturalizm w narracjach dwóch kultur, czyli dlaczego kryzys cywilizacji jest nieuchronny*, January Weiner (recenzja),
 - *Struktura cyfrowej rewolucji naukowej*, Sławomir Grzegorz Leciejewski (artykuł),
 - *Teologia katolicka w konfrontacji z neuronaukami: przyczynek do dialogu*, Damian Wąsek (artykuł),
 - *Teoria kategorii i niektóre jej logiczne aspekty*, Mariusz Stopa (artykuł),
 - *The Daniel Dennett's New Mind: Darwin, Turing but no Bach*, Roman Krzanowski (recenzja),
 - *The Odmienność zwierzęcej inteligencji*, Anna Sarosiek (recenzja),
 - *To be or not to be Yuval Noah Harari's Homo Deus*, Roman Krzanowski (recenzja),
 - *Uczniowie Platona*, Michał Heller, Janusz Mączka (recenzja),
 - *What does it mean 'to exist' in physics?* Michał Heller (artykuł).

W 2018 roku *Zagadnienia Filozoficzne w Nauce* dostały się do kilku istotnych baz referencyjnych. Od stycznia tego roku czasopismo zaczęło być indeksowane w ERIH PLUS (*European Reference Index for the Humanities and the Social Sciences*) oraz indeksowane i archiwizowane w repozytorium *Central and Eastern European Online Library* (CEEOL). W kolejnym miesiącu ZFN zostały przyjęte do *Directory of Open Access Journals* (DOAJ) – indeksu zrzeszającego najlepsze recenzowane czasopisma publikowane w otwartym dostępie. W sierpniu czasopismo zostało włączone do *The Philosopher's Index* – bibliograficznej branżowej bazy czasopism poświęconych wszystkim dyscyplinom filozoficznym. Natomiast we wrześniu

Zagadnienia zostały włączone do Scopus – prestiżowej naukowej bazy danych prowadzonej przez wydawnictwo Elsevier.

<https://dbh.nsd.uib.no/publiseringskanaler/erihplus/periodical/info?id=491617>,

<https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=2032>,

<https://doaj.org/toc/2451-0602>,

<https://www.scopus.com/sourceid/21100896997>.

11. Małopolska Chmura Edukacyjna - nowy model nauczania.

Działanie realizowane jest w ramach projektu nr RPMP.10.01.04-12-0460/16 pn. „Małopolska chmura edukacyjna-nowy model nauczania” zgodnie z zawartą umową partnerską nr IXA/805/EK/17 z dnia 20.06.2017 r., realizowanego od 2018 r. w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Małopolskiego na lata 2014-2020, współfinansowanego z Europejskiego Funduszu Społecznego.

Celem projektu jest podniesienie u uczniów szkół średnich poziomu kompetencji kluczowych oraz właściwych postaw umożliwiających kontynuowanie nauki na kolejnym szczeblu edukacji. Fundacja realizuje ten cel poprzez organizację lekcji w formie zajęć online oraz kół naukowych (w formie online oraz do poprowadzenia samodzielnego przez nauczycieli w szkołach) w zakresie kursu: **Podnoszenie kompetencji uczenia się.**

W 2018 r. zrealizowano następujące zajęcia:

a) zajęcia online, o tematyce:

- Najczęstsze błędy w uczeniu się, Jak zapobiegać błędom w uczeniu się? - Anna Potoczek-Zięba,
- Jak rozwijać umiejętność koncentracji uwagi?, Uważność w służbie bardziej efektywnej nauki. - Agnieszka Bożek
- Jak funkcjonuje pamięć i jak ją trenować? Jak zapamiętywać informacje w prosty i efektywny sposób? - Anna Potoczek-Zięba,
- Mechanizmy emocjonalne i motywacyjne uczenia się, czyli jak zwiększyć swoją efektywność przyswajania wiedzy i umiejętności., Czy uczenie się może stać się optymalnym doświadczeniem? - Agnieszka Bożek,
- Uczenie się języków obcych – od czego zacząć? oraz Najlepsze strategie uczenia się języków Obcych? - Michał Zięba
- Uczenie się języków – jak przygotować odpowiednie materiały? oraz Multimedialne wsparcie samodzielnej nauki języków obcych – Michał Zięba
- "Metaprogramy, a zrozumienie swoich motywacji i przekonań", "Skuteczne pomaganie sobie i innym w procesie uczenia się" – Katarzyna Habowska

-
- "Style uczenia się i metody aktywizujące w edukacji", "Model uczenia się przez doświadczenie" – Katarzyna Habowska

b) Koła naukowe:

- Odkrywanie swoich mocnych stron - Budowanie motywacji osiągnięć szkolnych i pozaszkolnych – Agnieszka Bożek,
- Mnemotechniki – jak ich używać? cz.1/2 - Mnemotechniki i ich zastosowanie dla skuteczniejszego kodowania i wydobywania informacji z pamięci – Anna Potoczek – Zięba
- Rozwijanie motywacji osiągnięć w oparciu o ważne dla siebie cele – Agnieszka Bożek,
- Mnemotechniki – jak ich używać? cz.2/2 - Mnemotechniki i ich zastosowanie dla skuteczniejszego kodowania i wydobywania informacji z pamięci – Anna Potoczek-Zięba,
- Mapowanie semantyczne jako strategia uczenia się, Mapowanie semantyczne – zastosowanie praktyczne – Michał Zięba
- Planowanie przyszłej kariery, a motywacja w procesie uczenia się" oraz Rozwijanie pasji - co sprawia, że nauka jest przyjemna" – Katarzyna Habowska
- Koła naukowe on-line: zajęcia wprowadzające, Kompetencje, kapitał symboliczny i różnice kulturowe w szkole i miejscu pracy – wykład podsumowujący warsztaty (zajęcia prowadzone online) – Marcin Wróbel.
- Kompetencje, kapitał symboliczny i różnice kulturowe w szkole – warsztat, Kompetencje, kapitał symboliczny i różnice kulturowe w szkole – warsztat cz. 2. - Marcin Wróbel
- Wzmacnianie motywacji wewnętrznej do działania, Co jeśli motywacja nie wystarczy, czyli problem woli, Ukierunkowanie na osiągnięcia pozaszkolne na przykładzie aktywności sportowych, Wzmacnianie poczucia własnej skuteczności – Agnieszka Bożek.

**Opis głównych zdarzeń prawnych
o skutkach finansowych:**

Umowa nr 0239/DLG/2018/10 z 18.04.2018 r., Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego, środki w ramach programu "Dialog",

Umowa nr I/1073/MM/1447/18 z dn.21.05.2018 r., Województwo Małopolskie,

Umowa o wsparcie realizacji zadania publicznego z 10.05.2018 r. nr W/I/1778/KD/157/2018, Gmina Miejska Kraków - Wydział Kultury i Dziedzictwa Narodowego,

Umowa z 22.05.2018 r. zawarta z Małopolską Agencją Rozwoju Regionalnego S.A., (dot. Copernicus Festival 2018),

Umowa nr 808/P-DUN/2018 z dnia 30.08.2019r., Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego w ramach środków przeznaczonych na działalność upowszechniającą naukę,

Umowa wspólnego przedsięwzięcia z 21.05.2018 r. z Fundacją na rzecz Nauki Polskiej (dot. Copernicus Festival 2018),
Umowa nr 06290/18/FPK/IK z 2.08.2018 r., Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Program Promocja Czytelnictwa,
Umowa nr 03391/18/FPK/IK z 2.07.2018 r., Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Program Partnerstwo dla książki,
Umowa o współpracy z 30.06.2018 r. z Roche Polska sp. z o.o.,
Umowa z Google Poland sp. z o.o., projekt Future Law Lab, realizacja w 2019r.

3. Informacja o prowadzonej działalności gospodarczej według wpisu do rejestru przedsiębiorców KRS:

56, 10, A, RESTAURACJE I INNE STAŁE PLACÓWKI GASTRONOMICZNE,
59, 1, , DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z FILMAMI, NAGRANAMI WIDEO I PROGRAMAMI TELEWIZYJNYMI,
63, 1, , PRZETWARZANIE DANYCH; ZARZĄDZANIE STRONAMI INTERNETOWYMI (HOSTING) I PODOBNA DZIAŁALNOŚĆ; DZIAŁALNOŚĆ PORTALI INTERNETOWYCH,
68, 20, Z, WYNAJEM I ZARZĄDZANIE NIERUCHOMOŚCIAMI WŁASNYMI LUB DZIERŻAWIONYMI,
74, 30, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z TŁUMACZENIAMI
82, 30, Z, DZIAŁALNOŚĆ ZWIĄZANA Z ORGANIZACJĄ TARGÓW, WYSTAW I KONGRESÓW
56, 21, Z, PRZYGOTOWYWANIE I DOSTARCZANIE ŻYWNOSCI DLA ODBIORCÓW ZEWNĘTRZNYCH (KATERING)
47, 61, Z, SPRZEDAŻ DETALICZNA KSIĄŻEK PROWADZONA W WYSPECJALIZOWANYCH SKLEPACH
47, 62, Z, SPRZEDAŻ DETALICZNA GAZET I ARTYKUŁÓW PIŚMIENNYCH PROWADZONA W WYSPECJALIZOWANYCH SKLEPACH
59, 20, Z, DZIAŁALNOŚĆ W ZAKRESIE NAGRAŃ DZWIĘKOWYCH I MUZYCZNYCH

4. Odpisy uchwał zarządu fundacji:

BRAK UCHWAŁ

5. Informacja o wysokości uzyskanych przychodów, z wyodrębnieniem ich źródeł (np. spadek, zapis, darowizna,

Działalność statutowa - 1.716.465,37; Działalność gospodarcza - 926.690,72;
Środki publiczne: 962 967,00 zł, w tym 400 000 zł ze środków jednostek samorządu terytorialnego,

środki pochodzące ze źródeł publicznych, w tym z budżetu państwa i budżetu jednostek samorządu terytorialnego oraz formy płatności (np. gotówka, przelew): darowizny: 5 672,17 zł

Zasadniczo wszystkie transakcje dokonywane przelewem, obrót gotówkowy tylko w zakresie działalności gospodarczej - kasa fiskalna w księgarnio-kawiarni De Revolutionibus Books and Cafe.

Informacja o wysokości odpłatnych świadczeń realizowanych przez fundację w ramach celów statutowych, z uwzględnieniem kosztów tych świadczeń: BRAK TAKICH ŚWIADCZEŃ

.....

.....

.....

Przy prowadzeniu działalności gospodarczej – wynik finansowy tej działalności oraz procentowy stosunek przychodu osiągniętego z działalności gospodarczej do przychodu osiągniętego z pozostałych źródeł: STRATA - 142.124,44

UDZIAŁ PRZYCHODU DG - 35,06%

.....

.....

.....

6. Informacja o poniesionych kosztach na:

- a) realizację celów statutowych; 1 490 945,82 zł.
- b) administrację (czynsze, opłaty telefoniczne, pocztowe itp.); 193.140,95 zł.
- c) działalność gospodarczą; 1.068.815,17 zł
- d) pozostałe koszty 0,00 zł

wyodrębnieniem formy płatności (np. gotówka, przelew)

Zasadniczo wszystkie transakcje dokonywane przelewem, obrót gotówkowy tylko w zakresie działalności gospodarczej - kasa fiskalna w księgarnio-kawiarni De Revolutionibus Books and Cafe.

7. Dane o:

- a) **liczbie osób zatrudnionych w fundacji z podziałem według zajmowanych stanowisk i z wyodrębnieniem osób zatrudnionych wyłącznie w działalności gospodarczej;** Oprócz formalnych organów Fundacji brak jest stanowisk w ramach jej struktury. Działalność statutowa: wynagrodzenia z umów cywilnoprawnych (łącznie zleceniobiorcy, umowy o dzieło dla wykonawców w projektach): 135 zleceniobiorców/wykonawców

Działalność gospodarcza:
6 pracowników, 14 zleceniobiorców

- b) **łącznej kwocie wynagrodzeń wypłaconych przez fundację z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i** Wynagrodzenia łącznie: 1.381.638,71 zł

Wynagrodzenia w działalności gospodarczej: 349.855,61 zł

inne świadczenia, z wyodrębnieniem całości tych wynagrodzeń osób zatrudnionych wyłącznie w działalności gospodarczej;

brak wypłacania nagród, premii i innych świadczeń

c) wysokości rocznego lub przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia wypłaconego łącznie członkom zarządu i innych organów fundacji oraz osobom kierującym wyłącznie działalnością gospodarczą z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia;

Członkowie Zarządu oraz Rady Fundacji nie otrzymują wynagrodzenia za pełnienie swoich funkcji.

d) wydatkach na wynagrodzenia z umów zlecenia;

BRAK TAKICH TRANSAKCJI

e) udzielonych przez fundację pożyczkach pieniężnych z podziałem według ich wysokości, ze wskazaniem pożyczkobiorców i warunków przyznania pożyczek oraz z podaniem podstawy statutowej udzielania takich pożyczek;

- stan gotówki w kasie zł 4.293,10

f) kwotach zgromadzonych na rachunkach płatniczych ze wskazaniem banku lub spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej oraz kwotach zgromadzonych w gotówce;

- saldo środków na rachunkach w banku zł 234.342,92

Banki Millennium Bank S.A. oraz BZ WBK S.A

g) wartości nabytych obligacji oraz wielkości objętych udziałów lub nabytych akcji w spółkach prawa handlowego ze wskazaniem tych spółek;

BRAK TAKICH WARTOŚCI

BRAK TAKICH TRANSAKCJI

h) nabytych nieruchomościach, ich przeznaczeniu oraz wysokości kwot wydatkowanych na to nabycie;	9 719,51 zł
i) nabytych pozostałych środkach trwałych;	BRAK TAKICH WARTOŚCI
j) wartości aktywów i zobowiązań fundacji ujętych we właściwych sprawozdaniach finansowych sporządzanych dla celów statystycznych	
8. Dane o działalności zleconej fundacji przez podmioty państwowe i samorządowe (usługi, państwowe zadania zlecone i zamówienia publiczne) oraz o wyniku finansowym tej działalności	Zlecenia realizacji zadania publicznego: Umowa o wsparcie realizacji zadania publicznego z 10.05.2018 r. nr W/I/1778/KD/157/2018, Gmina Miejska Kraków - Wydział Kultury i Dziedzictwa Narodowego, kwota: 300 000 zł, środki wydane w całości, Umowa nr 06290/18/FPK/IK z 2.08.2018 r., Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Program Promocja Czytelnictwa, 12 250 zł, środki wydane w całości, Umowa nr 03391/18/FPK/IK z 2.07.2018 r., Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Program Partnerstwo dla książki, 17 517, 00 zł środki wydane w całości, Usługi: Umowa nr I/1073/MM/1447/18 z dn.21.05.2018 r., Województwo Małopolskie, 100 000 zł, środki wydane w całości
9. Informacja o rozliczeniach fundacji z tytułu ciężących zobowiązań podatkowych	Wszystkie zobowiązania regulowane w terminie, brak zaległości podatkowych.
Informacja w sprawie składanych deklaracji podatkowych	CIT-8, VAT-7K, PIT-4, PIT-8AR, PIT-11, ZUS DRA
10. Informacja, czy fundacja jest instytucją obowiązującą w rozumieniu ustawy z dnia 1 marca 2018 r. o przeciwdziałaniu praniu pieniędzy oraz finansowaniu terroryzmu	NIE
11.	BRAK TAKIEJ TRANSAKCJI

Informacja o przyjęciu lub dokonaniu przez fundację płatności w gotówce o wartości równej lub przekraczającej równowartość 10 000 euro, bez względu na to, czy płatność jest przeprowadzana jako pojedyncza operacja czy kilka operacji, które wydają się ze sobą powiązane, wraz ze wskazaniem daty i kwoty operacji

Informacja, czy w okresie sprawozdawczym była przeprowadzona w fundacji kontrola, jeśli była – jej wyniki

W okresie sprawozdawczym w Fundacji nie były przeprowadzone kontrole. .

.....
.....
.....
.....

**Podpisy co najmniej dwóch członków zarządu,
jeżeli statut fundacji nie stanowi inaczej**

.....

data i podpis

data i podpis